SAMSUNG

User Manual

MV800

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Kliknite temo

- Osnovno reševanje težav
- Hitro kazalo
- Vsebina
- Osnovne funkcije
- Napredne funkcije
- Možnosti fotografiranja
- Predvajanje/Urejanje
- Nastavitve
- Dodatki
- Stvarno kazalo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.

Opozorilo — primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Fotoaparata ne smete razstavljati ali popravljati sami.

V nasprotnem primeru lahko povzročite električni udar ali poškodujete fotoaparat.

Digitalnega fotoaparata ne smete uporabljati v bližini vnetljivih ali eksplozivnih plinov ter tekočin.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali eksplozije.

Vnetljivih sredstev ne smete vstavljati v fotoaparat. Prav tako ne smete hraniti takšna sredstva v bližini fotoaparata.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali električnega udara.

Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami.

V nasprotnem primeru lahko pride do električnega udara.

Preprečite poškodbe vida oseb, ki jih fotografirate.

Bliskavice ne uporabljate blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če uporabite bliskavico preblizu oči, lahko začasno ali trajno poškodujete vid.

Fotoaparat hranite izven dosega otrok in živali.

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam.

Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.

Fotoaparata ali polnilnika ne pokrivajte z odejami ali oblačili.

Fotoaparat se lahko pregreje, kar pa lahko poškoduje fotoaparat ali povzroči požar.

Če pride tekočina ali tuj predmet v vaš fotoaparat, takoj izklopite vse vire energije, kot sta baterija ali polnilec, in se nato obrnite na Samsungov servisni center.

Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije.
Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.

Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec. Baterije ne smete poškodovati ali pregreti.
V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali telesnih poškodb.

Uporabljajte le baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung.
- Uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov lahko povzroči eksplozijo baterije, poškodbe vašega fotoaparata ali celo telesne poškodbe.
- Samsung ne odgovarja za poškodbe fotoaparata ali telesne poškodbe, ki jih lahko povzroči uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov.

Baterije ne smete uporabljati za nenamensko uporabo.
V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Bliskavice se ne smete dotikati ob sprožitvi.
Bliskavica je ob sprožitvi zelo vroča in lahko povzroči opekline na vaši koži.

Kadar uporabljate polnilnik, izklopite fotoaparat, preden odklopite napajanje s polnilnika.
Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.
Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Kadar polnite baterijo, ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla ali vtiča oz. razmajane vtičnice.
V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Polnilnik ne sme priti v stik s poloma +/- na bateriji.
Lahko pride do požara ali elektrošoka.

Kadar povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice, bodi zelo previdni.

Če povezujete priključke na silo, nepravilno povezujete kable ali neustrezno vstavljate baterije ter pomnilniške kartice, lahko poškodujete vrata, priključke in dodatke.

Kartice z magnetnimi trakovi hranite stran od fotoaparata.

Podatki na kartici so lahko poškodovani ali izbrisani.

Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

To lahko povzroči elektrošok, okvaro kamere ali požar.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno.

Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali neustrezne uporabe.

Ko kabel USB priključujete na fotoaparat, pazite, da v fotoaparat vstavite pravi priključek USB kabla.

Če je kabel obrnjen, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

Fotoaparata ne postavljajte v območja magnetnih polj ali njihovo bližino.

Če fotoaparat postavite v območje magnetnega polja, lahko pride do motenj delovanja.

Pazite, da vam fotoaparat ne pade na tla oziroma, da ne pretresete ohišja.

- Če se to zgodi, se lahko poškoduje zaslon fotoaparata.
- Če vam fotoaparat pade na tla, se lahko poškoduje ohišje ali se zlomijo notranji deli.

Če je zaslon fotoaparata poškodovan, bodite previdni.

- Če je počeno steklo ali akrilni deli, nesite napravo v popravilo na pooblaščeni Samsungov servisni center, da preprečite tveganje nesreč in poškodb.
- Fotoaparat uporabljajte samo v predviden namen.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac je zaščitena blagovna znamka družbe Apple Corporation.
- HDMI, logotip HDMI in izraz »High-Definition Multimedia Interface« so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.
- microSD™ in microSDHC™ so registrirane blagovne znamke družbe SD Association.
- Blagovne znamke in blagovna imena, uporabljena v teh navodilih, so last njihovih lastnikov.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Nobenega dela teh navodil ne smete ponovno uporabljati ali oddajati brez predhodnega dovoljenja.

Osnutek priročnika za uporabo

Osnovne funkcije 12

Seznanite se z deli in ikonami fotoaparata ter z osnonimi funkcijami fotografiranja.

Napredne funkcije 36

Naučite se posneti fotografijo ali video posnetek z izbiro pravega načina.

Možnosti fotografiranja 58

Naučite se nastaviti možnosti v načinu za fotografiranje.

Predvajanje/Urejanje 84

Naučite se, kako predvajati fotografije in video posnetke ter urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem s tehnologijo HDTV ali 3D.

Nastavitve 111

Glejte možnosti za nastavitev vašega fotoaparata.

Dodatki 118

Pridobite informacije o sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in vzdrževanju.

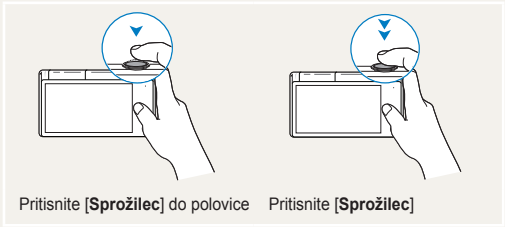
Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata. [**Sprožilec**] na primer predstavlja gumb sprožilca.
( )	Številka strani, na kateri so sorodne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati v koraku; na primer: Dotaknite se MENU → **Photo Size** (Velikost fotografije) (predstavlja Dotaknite se MENU in nato **Photo Size** (Velikost fotografije)).
*	Opomba

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

- Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice: pritisnite sprožilec do polovice.
- Pritisnite [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca.



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice Pritisnite [**Sprožilec**]

Osvetlitev (Svetlost)

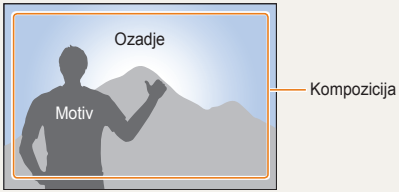
Osvetlitev določi količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s hitrostjo sprožilca, vrednostjo zaslonke in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije temnejše ali svetlejše.

Običajna osvetlitev

Prevelika osvetlitev (presvetlo)

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, kot so oseba, žival ali tihožitje.
- **Ozadje**: Predmeti okoli motiva.
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja.



Osnovno reševanje težav

Naučite se reševati pogoste težave pri nastavljanju možnosti fotografiranja.

	Oči osebe so rdeče barve.	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. • Bliskavico nastavite na **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). (str. 62) • Če ste fotografijo že posneli, izberite **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči) v meniju za urejanje. (str. 97)
	Na fotografijah so madeži prahu.	Če so v zraku delci prahu, jih lahko posnamete na fotografijo, če uporabljate bliskavico. • Izklopite bliskavico oz. ne fotografirajte na prašnih mestih. • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 64)
	Fotografije so zamegljene.	Do tega lahko pride, če fotografirate ob slabih svetlobnih pogojih ali če nepravilno držite fotoaparat. • Če želite zagotoviti izostritev motiva, uporabite funkcijo OIS ali pritisnite [**Sprožilec**] do polovice. (str. 33) • Uporabite način DUAL IS (Dvojna stabilizacija). (str. 43)
	Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. Zato je težko držati fotoaparat pri miru in lahko pride do tresenja fotoaparata. • Izberite način Night Shot (Nočni posnetek). (str. 41) • Vklopite bliskavico. (str. 62) • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 64) • Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
	Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Kadar je vir svetlobe za motivom ali je med svetlimi in temnimi območji visok kontrast, motiv na fotografiji izgleda zasenčen. • Izogibajte se fotografiranju nasproti soncu. • Izberite **Backlight** (Osvetlitev od zadaj) in način Scene (Scena). (str. 41) • Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 62) • Prilagodite osvetlitev. (str. 73) • Nastavite možnost za samodejno nastavitev kontrasta (**ACB**). (str. 74) • Če je motiv na sredini fotografije, nastavite merjenje na **Spot** (Točkovno). (str. 74)

Hitro kazalo

Fotografiranje ljudi

- Način Beauty Shot (Lepotni posnetek) ▶ 51
- Učinek rdečih oči/Odstranjevanje učinka rdečih oči (za preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) ▶ 62
- Zaznavanje obrazov ▶ 68
- Način črte za poziranje ▶ 48
- Način samodejne povečave ▶48
- Način avtoportreta ▶ 49
- Način inteligentnega portreta ▶ 50
- Način Slika v sliki ▶ 50

Fotografiranje ponoči ali v mraku

- Način Scene (Scena) > Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora) ▶ 41
- Način Night Shot (Nočni posnetek) ▶ 41
- Možnosti bliskavice ▶ 62
- Občutljivost filma ISO (za nastavitev občutljivosti na svetlobo) ▶ 64

Fotografiranje gibanja

- Neprekinjeno, Zajemanje gibanja ▶ 77

Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- Občutljivost filma ISO (za nastavitev občutljivosti na svetlobo) ▶ 64
- EV (za nastavitev osvetlitve) ▶ 73
- ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) (za dosvetlitev motivov pri svetlih ozadjih) ▶ 74
- Metering (Merjenje) ▶ 74
- AEB (za zajem treh fotografij iste scene z različno osvetlitvijo) ▶ 77

Fotografiranje besedila, žuželk ali rož

- Način Scene (Scena) > Text (Besedilo) ▶ 41
- Način Close Up (Bližnji posnetek) ▶ 42
- Macro (Makro) ▶ 65

Panoramsko fotografiranje

- Panoramski način ▶ 39

Dodajanje učinkov fotografijam

- Način z zamegljenim ozadjem ▶ 52
- Način čarobnega okvirja ▶ 53
- Način Moj čarobni okvir ▶ 53
- Način popačenega obraza ▶ 54
- Način Photo Filter (Fotografski filter) ▶ 55
- Način Vignetting (Vinjetiranje) ▶ 57
- Učinki pametnega filtra ▶ 78
- Prilagoditev slike (za prilagoditev Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast) ali Saturation (Nasičenost)) ▶ 80

Dodajanje učinkov video posnetkom

- Način Movie Filter (Video filter) ▶ 56
- Način Vignetting (Vinjetiranje) ▶ 57

Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ▶ 33
- Način DUAL IS (Dvojna stabilizacija) ▶ 43

- Ogled datotek v pametnem albumu po kategorijah ▶ 88
- Ogled datotek v sličicah ▶ 89
- Brisanje datotek na pomnilniški kartici ▶ 91
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ▶ 92
- Ogled datotek na običajni televiziji oziroma televiziji s tehnologijo HDTV ali 3D. ▶ 100
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 103
- Prilagajanje zvoka in glasnosti ▶ 113
- Prilagajanje svetlosti zaslona ▶ 114
- Spreminjanje jezika ▶ 115
- Nastavitev datuma in ure ▶ 115
- Preden se obrnete na servisni center ▶ 128

Vsebina

Osnovne funkcije 12
- **Vsebina paketa** 13
- **Deli fotoaparata** 14
  - Uporaba zaslona 16
- **Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice** 17
- **Polnjenje baterije in vklop fotoaparata** 18
  - Polnjenje baterije 18
  - Vklop fotoaparata 18
- **Prve nastavitve** 19
- **Pomen ikon** 21
- **Uporaba zaslona na dotik** 22
- **Nastavitev zvoka** 24
- **Uporaba osnovnega zaslona** 25
  - Dostop do osnovnega zaslona 25
  - Ikone na osnovnem zaslonu 25
  - Preurejanje ikon 27
  - Nastavitev slike ozadja 27
- **Uporaba načina za pomoč** 29
  - Ogled opisa aplikacije 29
  - Ogled vodiča za uporabo 29
- **Snemanje fotografij** 30
  - Povečevanje 31
  - Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS) 33
- **Namigi za jasne fotografije** 34

Napredne funkcije 36
- **Uporaba načinov za fotografiranje** 37
  - Uporaba pametnega samodejnega načina 37
  - Uporaba načina za fotografijo v 3D 38
  - Uporaba panoramskega načina 39
  - Uporaba scenskega načina 41
  - Uporaba nočnega načina 41
  - Uporaba bližnjega načina 42
  - Uporaba načina posnetka s samospro žilcem 42
  - Uporaba načina fotografiranja z dotikom 43
  - Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija) 43
  - Uporaba načina Program 44
  - Uporaba video načina 46
  - Uporaba pametnega video načina 47
- **Uporaba načinov za portret** 48
  - Uporaba načina črte za poziranje 48
  - Uporaba načina samodejne povečave 48
  - Uporaba načina avtoportreta 49
  - Uporaba načina Inteligentni portret 50
  - Uporaba načina Slika v sliki 50
  - Uporaba načina lepotnega posnetka 51
- **Uporaba načinov z učinki** 52
  - Uporaba načina z zamegljenim ozadjem 52
  - Uporaba načina čarobnega okvirja 53
  - Uporaba načina Moj čarobni okvir 53
  - Uporaba načina popačenega obraza 54
  - Uporaba načina fotografskega filtra 55
  - Uporaba načina video filtra 56
  - Uporaba načina vinjetiranja 57

Možnosti fotografiranja 58
Izbiranje ločljivosti in kakovosti 59
Izbiranje ločljivosti 59
Izbiranje kakovosti slike 60
Fotografiranje v temi 62
Preprečevanje učinka rdečih oči 62
Uporaba bliskavice 62
Prilagoditev občutljivosti filma ISO 64
Spreminjanje načina izostritve 65
Uporaba načina makro 65
Uporaba pametne izostritve z dotikom 66
Prilagajanje območja izostritve 67
Uporaba zaznavanja obrazov 68
Zaznavanje obrazov 68
Fotografiranje avtoportretov 69
Fotografiranje nasmeška 69
Zaznavanje mežikanja z očmi 70
Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov 70
Registriranje obrazov kot najljubših (moja zvezda) 71
Prilagajanje svetlosti in barv 73
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 73
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 74
Spreminjanje možnosti merjenja 74
Izbiranje vira svetlobe (nastavitev beline) 75
Uporaba načinov zaporednih posnetkov 77
Dodajanje učinkov/Prilagajanje slik 78
Dodajanje učinkov pametnega filtra 78
Prilagajanje fotografij 80
Nastavitev zvoka povečave 81
Možnosti fotografiranja, ki so na voljo v načinu za fotografiranje 82

Predvajanje/Urejanje 84
Ogled fotografij ali video posnetkov v načinu za predvajanje 85
Vklop načina za predvajanje 85
Ogled fotografij 91
Predvajanje video posnetka 93
Urejanje fotografije 95
Spreminjanje velikosti fotografij 95
Obračanje fotografije 95
Dodajanje učinkov pametnega filtra 96
Prilagajanje fotografij 96
Ustvarjanje snemalne knjige 98
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 99
Ogled datotek na običajni televiziji oziroma televiziji s tehnologijo HDTV ali 3D 100
Prenos datotek na računalnik 103
Prenos datotek s programom Intelli-studio 104
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska 106
Odklop fotoaparata (za Windows XP) 107
Prenos datotek na računalnik Macintosh 108
Tiskanje fotografij s tiskalnikom PictBridge 109

Nastavitve 111
Nastavitveni meni 112
Dostopanje do nastavitvenega menija 112
Zvok 113
Zaslon 113
Povezljivost 114
Splošno 115

Dodatki 118
Sporočila o napakah 119
Vzdrževanje fotoaparata 120
Čiščenje fotoaparata 120
Uporaba ali shranjevanje fotoaparata 121
O pomnilniških karticah 122
O bateriji 124
Preden se obrnete na servisni center 128
Tehnični podatki fotoaparata 131
Slovar 135
Stvarno kazalo 140

Osnovne funkcije

Seznanite se z deli in ikonami fotoaparata ter z osnonimi funkcijami fotografiranja.

Vsebina paketa 13
Deli fotoaparata 14
- Uporaba zaslona 16

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 17
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata 18
- Polnjenje baterije 18
- Vklop fotoaparata 18

Prve nastavitve 19
Pomen ikon 21
Uporaba zaslona na dotik 22
Nastavitev zvoka 24
Uporaba osnovnega zaslona 25
- Dostop do osnovnega zaslona 25
- Ikone na osnovnem zaslonu 25
- Preurejanje ikon 27
- Nastavitev slike ozadja 27

Uporaba načina za pomoč 29
- Ogled opisa aplikacije 29
- Ogled vodiča za uporabo 29

Snemanje fotografij 30
- Povečevanje 31
- Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS) 33

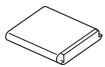
Namigi za jasne fotografije 34

Vsebina paketa

Naslednji predmeti so priloženi v škatli vašega izdelka.

Fotoaparat

Napajalnik/Kabel USB



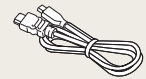
Baterija za polnjenje

Pašček

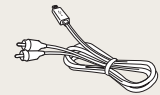
Kratka navodila

Dodatna oprema

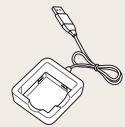
Etui za fotoaparat



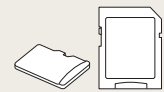
Kabel HDMI



Kabel A/V



Polnilnik za baterijo

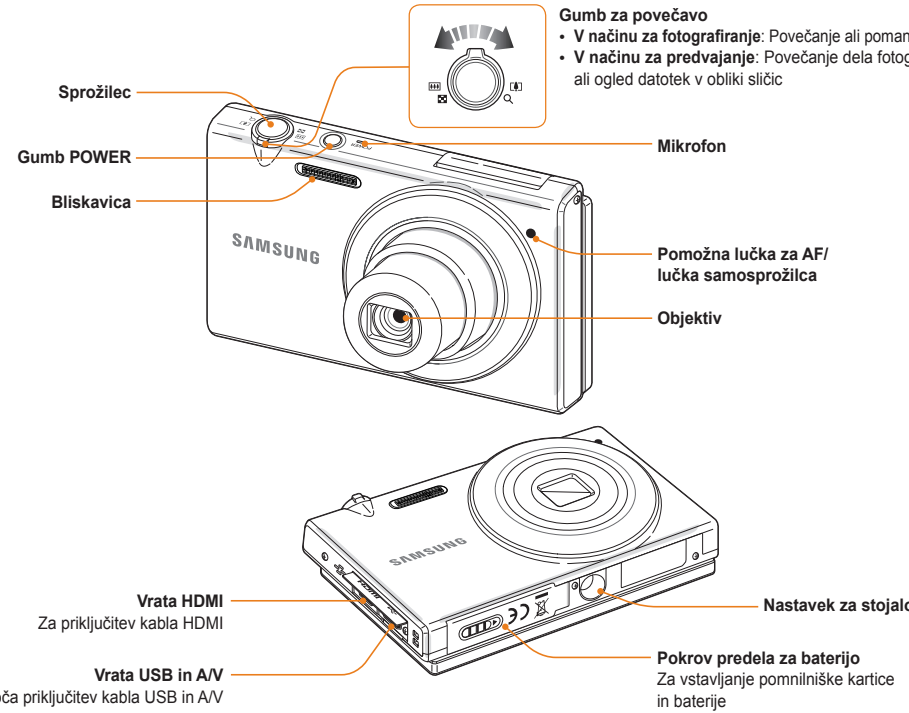


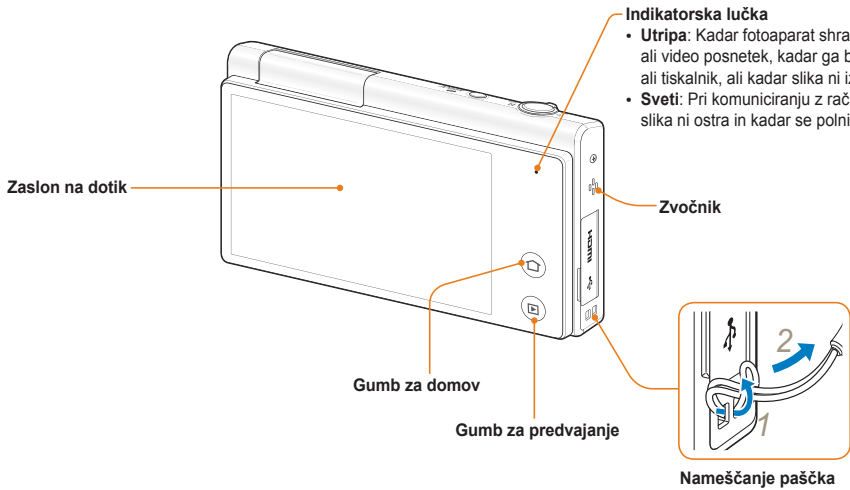
Pomnilniška kartica/
Vmesnik za pomnilniško kartico

- Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.
- V servisnem centru ali trgovini, kjer ste kupili kamero, kupite še dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung, in je združljiva z vašim fotoaparatom. Podjetje ne odgovarja za škodo, nastalo zaradi uporabe opreme drugih proizvajalcev.

Deli fotoaparata

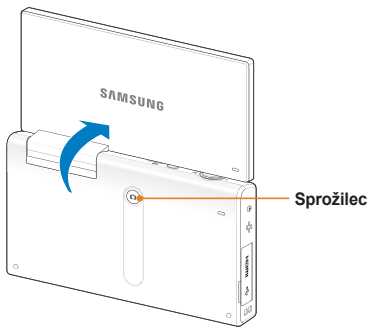
Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.

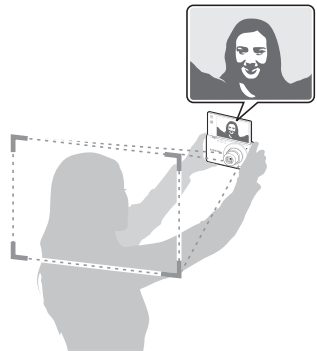



Indikatorska lučka
• Utripa: Kadar fotoaparat shranjuje fotografijo ali video posnetek, kadar ga bere računalnik ali tiskalnik, ali kadar slika ni izostrena
• Sveti: Pri komuniciranju z računalnikom, ko slika ni ostra in kadar se polni baterija
Zaslon na dotik
Zvočnik
Gumb za domov
Gumb za predvajanje
2
1
Nameščanje paščka

Uporaba zaslona

Ko se gledate na zaslonu lahko zajamete avtoportret z zasukom zaslon navzgor in uporabo gumba sprožilca na hrbtni strani fotoaparata. Zaslon lahko zasukate navzgor za 180 stopinj.

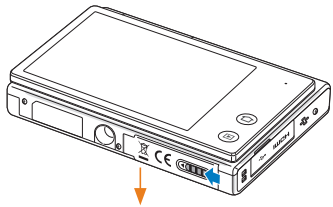


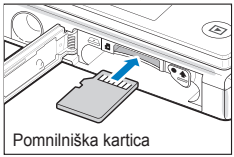


- Zložite zaslon, ko ga ne uporabljate.
- Zaslon ne pomikajte za več kot 180 stopinj, drugače se lahko zlomi.

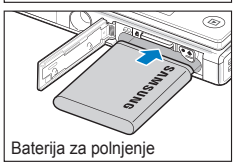
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

Naučite se vstaviti baterijo in dodatno pomnilniško kartico v fotoaparat.

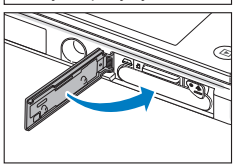


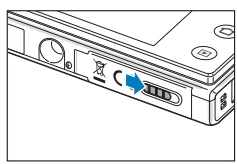


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzgor.

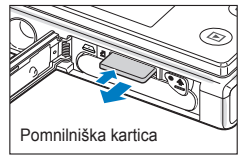


Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzgor.

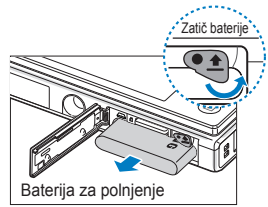




Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Kartico nežno potisnite, da izskoči iz fotoaparata, in jo nato odstranite iz reže.



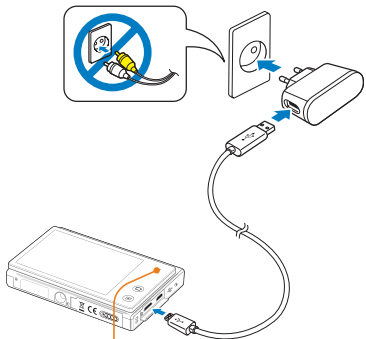
Za sprostitev baterije potisnite zatič navzgor.

- Notranji pomnilnik se lahko uporablja za začasno shranjevanje, če pomnilniška kartica ni vstavljena.
- Vstavite pomnilniško kartico v pravi smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred prvo uporabo fotoaparata napolnite baterijo. Ko kabel USB priključujete na fotoaparat, vstavite manjši priključek v fotoaparat in drugega v napajalnik.



Indikatorska lučka

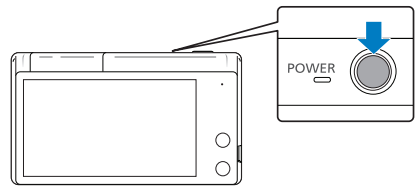
- **Rdeča LED lučka sveti**: Polnjenje
- **Rdeča LED lučka ne sveti**: Baterija je povsem napolnjena.

Uporabljajte samo napajalnik in kabel USB, ki sta priložena fotoaparatu. Če boste uporabili drug napajalnik (npr. SAC-48), se baterija fotoaparata morda ne bo polnila oziroma ne bo pravilno delovala.

Vklop fotoaparata

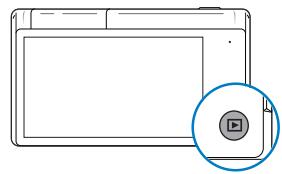
Pritisnite gumb za vklop [**POWER**], da vklopite ali izklopite fotoaparat.

- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon. (str. 19)



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

Pritisnite [**Predvajaj**]. Fotoaparat se vklopi in takoj preide v način za predvajanje.

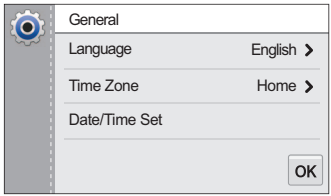


Če fotoaparat vklopite s pritiskom in držanjem na [**Predvajaj**] za približno 5 sekund, fotoaparat ne oddaja zvokov.

Prve nastavitve

Ko se prikaže začetni nastavitveni zaslon, sledite naslednjim navodilom za konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata.

1 Dotaknite se **Language** (Jezik).



2 Izberite jezik.

3 Dotaknite se ⮌, da se vrnete v začetni namestitveni zaslon.

4 Dotaknite se **Time Zone** (Časovni pas).

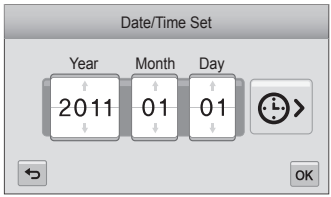
5 Dotaknite se **Home** (Domov) in pritisnite ❮ ali ❯, če želite izbrati časovni pas.

- Če potujete v drugo državo, se dotaknite **Visit** (Gostovanje) ter izberite nov časovni pas.

6 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti nastavitev.

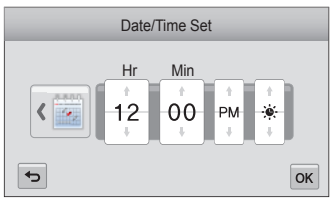
7 Dotaknite se **Date/Time Set** (Nastavi datum/uro).

8 Dotaknite se puščice navzgor ali navzdol, da nastavite datum.



- Zaslon se lahko razlikuje glede na izbrani jezik.

9 Dotaknite se , ter nastavite uro.



- Če želite nastaviti na poletni čas, se dotaknite .

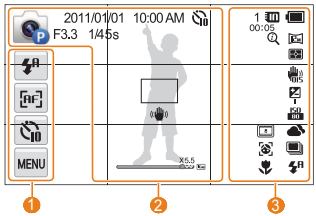
10 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti nastavitev.

11 Dotaknite se **OK**, da shranite nastavitve.

12 V pojavnem oknu izberite možnost **OK**.

Pomen ikon

Prikazane ikone na fotoaparatu se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



1 Ikone za možnosti (dotik)

Ikona	Opis
	Možnost bliskavice
	Možnost samodejne izostritve
	Možnost samosprožilca
MENU	Možnosti fotografiranja

2 Ikone za stanje

Ikona	Opis
	Način za fotografiranje
2011/01/01	Trenutni datum
10:00 AM	Trenutni čas

Ikona	Opis
F3.3	Vrednost zaslonke
1/45s	Čas osvetlitve
	Samosprožilec
	Okvir za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
X5.5	Indikator za povečavo
X5.5	Razmerje povečave
	Ločljivost fotografije z vklopljeno Intelli povečavo
	Mrežne črte

3 Ikone za stanje

Ikona	Opis
1	Število fotografij, ki so na voljo
00:05	Snemalni čas, ki je na voljo
	Pomnilniška kartica ni vstavljena (notranji pomnilnik)
	Vstavljena pomnilniška kartica

Ikona	Opis
	• : baterija je povsem napolnjena • : baterija je deloma napolnjena • : Prazna (Napolni)
	Ločljivost fotografije
HD	Ločljivost video posnetka
	Merjenje
	Razmerje kadrov
	Optična stabilizacija slike (OIS)
	Utišan zvok
	Vrednost izpostavljanja prilagojena
ISO AUTO	Občutljivost ISO
	Ravnovesje beline
	Vrsta zaporedja
	Bliskavica
	Intelli povečava vklopljena
	Pametni filter
	Prilagajanje slike
	Zaznavanje obrazov
	Samodejna izostritev

Uporaba zaslona na dotik

Naučite se uporabljati zaslon na dotik. Zaslon na dotik deluje najbolje, če se ga dotaknete z mehkim delom prsta.

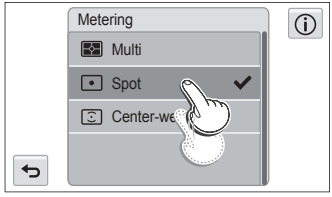
Zaslona se ne dotikajte z ostrimi predmeti, kot so pisala ali svinčniki. Zaslon lahko poškodujete.

Dotikanje

Z dotikom zaslona lahko izberete meni ali možnost.

Pomikanje

Dotaknite se in držite del zaslona ter ga nato povlecite s prstom.



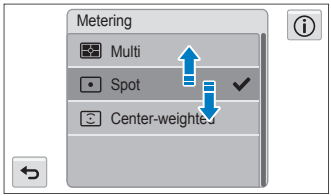
Če izberete ⓘ, se prikaže pojavno okno z informacijami o funkcijah in nastavitvah.

Frcanje

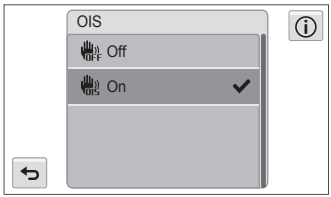
Nežno frcnite s prstom po zaslonu.

Izbira želene možnosti

- Povlecite seznam možnosti navzgor ali navzdol, dokler ne najdete želene možnosti. Nato se dotaknite možnosti.



- Dotaknite se izbrane možnosti, da nastavitev vklopite ali izklopite.

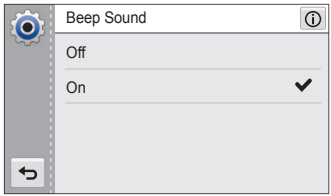


- Zaslon na dotik morda ne bo prepoznal vaših vnosov, če se boste dotaknili več predmetov hkrati.
- Če se dotikate zaslona in se pomikate po njem s prstom, se lahko barve spremenijo. Pri tem ne gre za okvaro, ampak gre za značilen pojav zaslona na dotik. Zaslona se dotaknite nežno, če želite zmanjšati ta pojav.
- Zaslon na dotik morda ne bo deloval pravilno, če boste uporabljali fotoaparat v zelo vlažnem okolju.
- Zaslon na dotik morda ne bo deloval pravilno, če boste uporabljali zaščitno prevleko za zaslon ali kakršen koli drug dodatek za zaslon.
- Zaslon se lahko zatemni glede na kot gledanja. Nastavite svetlost ali kot gledanja, če želite izboljšati ločljivost.

Nastavitev zvoka

Nastavite vaš fotoaparat, da bo oddajal zvok med izvajanjem različnih funkcij.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se **Sound** (Zvok).
3. Dotaknite se **Beep Sound** (Pisk).
4. Dotaknite se izbrane možnosti, da vklopite ali izklopite pisk.

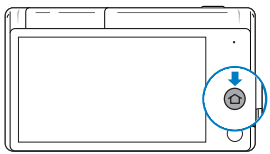


Uporaba osnovnega zaslona

Z dotikom na ikone na osnovnem zaslonu lahko izberete način za fotografiranje ali dostopate do nastavitvenega menija.

Dostop do osnovnega zaslona

V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**Domov**].



Št.	Opis
1	Z dotikom zaslona lahko izberete način ali funkcijo. • Pomaknite se na naslednjo stran tako, da s pisalom povlečete ali frcnete po zaslonu.
2	Število trenutne strani. (1 2 3 4 5)

Ikone na osnovnem zaslonu

Ikona	Opis
	Smart Auto (Pametno samodejno): Posnemite fotografijo tako, da fotoaparat samodejno izbere prizor. (str. 37)
	Program (Program): Ročno nastavite možnosti in posnemite fotografijo. (str. 44)
	Smart Movie (Pametni video posnetek): Posnemite video posnetek tako, da fotoaparat samodejno izbere način za sceno. (str. 47)
	Movie (Video posnetek): Posnamete video posnetek. (str. 46)
	Scene (Scena): Posnamete fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno. (str. 41)
	3D Photo (3D fotografija): Posnemite sliko s 3D učinki za prikaz na 3D televiziji. (str. 38)
	Live Panorama (Panoramsko): Ta način vam omogoča, da v eno fotografijo ujamete prostran prizor. (str. 39)
	Self Shot (Avtoportret): Naredite avtoportret, tako da dvignete zaslon, da se vidite. (str. 49)
	Picture in Picture (Slika v sliki): Ustvarite avtoportret s poljubno sliko ozadja. (str. 50)
	Magic Frame (Čarobni okvir): Posnemite fotografijo z različnimi učinki okvirja. (str. 53)
	My Magic Frame (Moj čarobni okvir): Posnemite fotografijo, naredite jo delno prosojno in z njo prekrijte na novo posneto fotografijo. (str. 53)

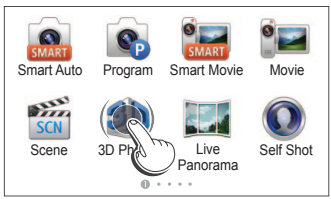
Ikona	Opis
	Funny Face (Popačen obraz): Posnemite fotografijo z učinki popačenega obraza. (str. 54)
	Photo Filter (Fotografski filter): Posnemite fotografijo z različnimi učinki filtriranja. (str. 55)
	Movie Filter (Video filter): Posnemite video posnetek z različnimi učinki filtriranja. (str. 56)
	Vignetting (Vinjetiranje): Posnemite fotografijo ali video posnetek z učinkom vinjete. (str. 57)
	Beauty Shot (Lepotni posnetek): Posnemite portret z možnostjo zakritja obraznih napak. (str. 51)
	Background Blur (Način z zamegljenim ozadjem): Posnemite fotografijo osebe z zamegljenim ozadjem. (str. 52)
	Night Shot (Nočni posnetek): Posnemite nočni prizor tako, da nastavite hitrost sprožilca in vrednost zaslonke. (str. 41)
	Close-up Shot (Bližnji posnetek): Posnemite bližnji posnetek predmetov. (str. 42)
	DUAL IS (Dvojna stabilizacija): Optično in digitalno zmanjšanje tresenja fotoaparata za preprečevanje zamegljenih fotografij. (str.43)
	Intelligent Portrait (Inteligenten portret): Shranite 2 dodatna portreta s funkcijo za samodejno zaznavanje obraza. (str.50)
	Auto Zoom Shot (Samodejna povečava): Samodejna prilagoditev povečave zaznanega obraza. (str. 48)
	Timer Shot (Posnetek s samosprožilcem): Fotografija se samodejno posname, ko nastavite samosprožilec. (str. 42)

Ikona	Opis
	Touch Shot (Fotografiranje z dotikom): Posnemite fotografijo z enim dotikom. (str. 43)
	Pose Guide (Črta za poziranje): Poravnajte motiv z mrežno črto, ki se pojavi na zaslonu, ter posnemite fotografijo z želeno pozo. (str. 48)
	Album: Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu. (str. 88)
	Theme Album (Tematski album): Oglejte si datoteke z učinkom listanja. (str. 89)
	Slide Show (Zagon diaprojekcije): Oglejte si fotografije v diaprojekciji z učinki in glasbo. (str. 92)
	Photo Editor (Urejevalnik fotografij): Urejajte fotografije z različnimi učinki. (str. 95)
	Storyboard Maker (Ustvarjanje snemalne knjige): Uporabite na fotografiji učinek okvirja; izbirate lahko med različnimi okvirji in obrobami. (str. 98)
	Wallpapers (Ozadja): Nastavite sliko ozadja osnovnega zaslona. (str. 27)
	Help (Pomoč): Oglejte si pomoč in naučite se uporabljati fotoaparat. (str. 29)
	Settings (Nastavitve): Prilagodite nastavitve po vaši meri. (str. 112)

Preurejanje ikon

Ikone lahko preurejate na domačem zaslonu v katerem koli vrstnem redu.

1 Dotaknite se ikone in jo držite.



2 Povlecite jo na novo mesto.

- Premaknite ikono na drugo stran, povlecite jo v levi ali desni rob zaslona. Če odložite ikono na novo mesto, se bodo ostale ikone enostavno umaknile.

Nastavitev slike ozadja

Na osnovnem zaslonu nastavite želeno sliko ozadja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se izbrane slike ozadja v privzeti galeriji ozadij.

- Dotaknite se , da za ozadje nastavite posneto sliko.
- Ko za ozadje nastavljate sliko iz albuma, lahko izberete le določen odsek slike, in sicer tako, da ga povečate/pomanjšate.
- Če po izbiri gumba MENU v načinu za predvajanje izberete možnost **Set Wallpaper** (Nastavitev slike ozadja), lahko z vlečenjem fotografije za ozadje določite izbran del slike.

3 Dotaknite se **OK**, da shranite.

Uporaba načina za pomoč

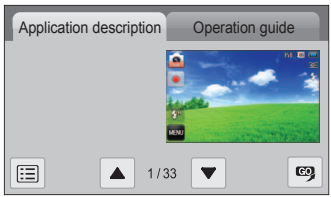
V načinu za pomoč si lahko ogledate preprost opis aplikacije in vodič za uporabo.

Ogled opisa aplikacije

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se ▲ ali ▼, da se premaknete iz enega Opisa aplikacije do drugega.

- Z dotikom iz seznama izberite želeni način.



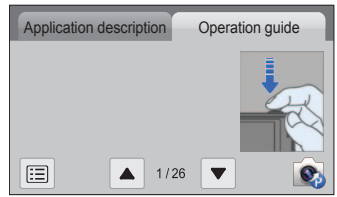
3 Dotaknite se , če želite dostopati do načina ali funkcije.

Ogled vodiča za uporabo

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Operation guide** (Vodič za uporabo).

3 Dotaknite se ▲ ali ▼, da se premaknete iz enega Vodiča za delovanje do drugega.



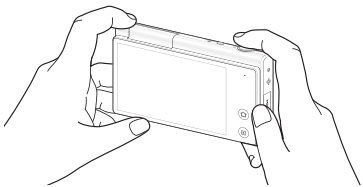
4 Dotaknite se , če želite dostopati do načina ali funkcije.

Snemanje fotografij

Naučite se, kako enostavno in hitro posneti fotografije v načinu Pametno samodejno.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

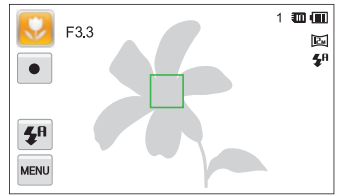
2 Ujemite motiv v okvir.



Zložite zaslon, ko ga ne uporabljate.

3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

- Zelen okvir na zaslonu pomeni, da je motiv izostren.
- Če je okvir obarvan rdeče, pomeni, da motiv ni izostren.

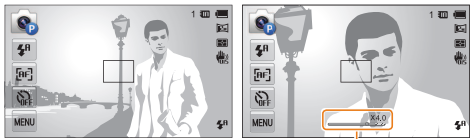


4 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Namige o tem, kako posneti bolj jasne fotografije, najdete na strani 34.

Povečevanje

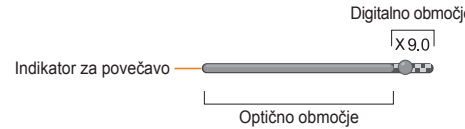
Fotografije lahko posnamete od blizu, če prilagodite povečavo. Vaš fotoaparat ima 5-kratno optično, 2-kratno Intelli ter 5-kratno digitalno povečavo. Intelli in digitalne povečave ne morete uporabljati hkrati.



Razmerje povečave

Digitalna povečava

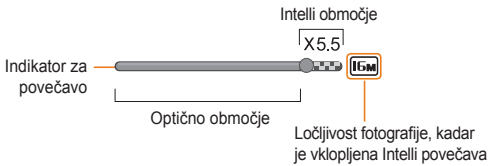
Če je indikator povečave v digitalni razdalji, fotoaparat uporablja digitalno povečavo. Če uporabljate optično in digitalno povečavo hkrati, lahko povečate fotografiranje do 25-krat.



- Digitalna povečava je na voljo le v načinih Program (Program) in Scene (Scena) (z izjemo načina **Text** (Besedilo)).
- Digitalna povečava ni na voljo z učinkom Smart Filter (Pametni filter) ali z možnostjo fotografiranja z enim dotikom ter Smart Touch AF (Pametna izostritev).
- Če posnamete fotografijo z uporabo digitalne povečave, se lahko kakovost fotografije poslabša.

Intelli povečava

Če je indikator povečave v Intelli območju, bo fotoaparat uporabljal Intelli zoom. Ločljivost fotografije se razlikuje glede na stopnjo povečave, če uporabljate Intelli povečavo. Če uporabljate optično in digitalno povečavo hkrati, lahko povečate fotografiranje do 10-krat.



- Intelli povečava je na voljo le v načinih Smart Auto (Pametno samodejno) in Scene (Scena) (z izjemo načina **Text** (Besedilo)).
- Povečava Intelli ni na voljo z učinkom pametnega filtra, z načinom za fotografiranje z enim dotikom ter z možnostjo pametne izostritve AF.
- Intelli povečava je na voljo le, ko nastavite razmerje ločljivosti na 4:3. Če nastavite na drugo razmerje ločljivosti ob vklopljeni Intelli povečavi, se bo Intelli povečava samodejno izklopila.
- Intelli povečava vam omogoča fotografiranje z manjšo stopnjo slabljenja kakovosti slike kot pri digitalni povečavi. Kljub temu je kakovost fotografije lahko slabša, če uporabljate optično povečavo.

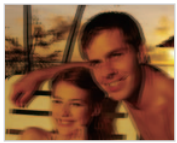
Nastavitev Intelli zoom

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se možnosti **Intelli Zoom** (Intelli povečava) in nato izbrane možnosti, da jo vklopite.

Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)

Optično zmanjša tresenje fotoaparata v načinu fotografiranja.

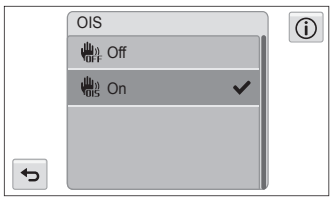


Pred popravkom

Po popravku

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU.

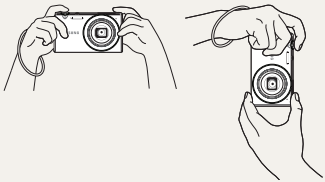
2 Dotaknite se možnosti **OIS** (optična stabilizacija slike) in nato izbrane možnosti, da jo vklopite.



- Optična stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, ko:
  - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu,
  - uporabljate digitalno povečavo
  - se fotoaparat preveč trese,
  - je hitrost sprožilca počasna (na primer, ko posnamete nočni prizor)
  - je baterija skoraj prazna,
  - posnamete fotografijo od blizu
- Če uporabljate funkcijo OIS s stojalom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja OIS. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če fotoaparat prejme udarec ali pade, bo zaslon moten. V primeru, da se to zgodi, izklopite fotoaparat in ga ponovno vklopite.

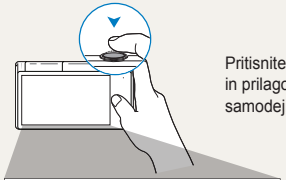
Namigi za jasne fotografije

Pravilno držanje fotoaparata

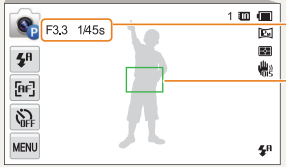


Preverite, ali je kaj v napoto objektivu.

Pritisnite sprožilec do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice in prilagodite izostritev. Fotoaparat samodejno prilagodi izostritev in osvetlitev.



Fotoaparat samodejno nastavi vrednost zaslonke in hitrost sprožilca.

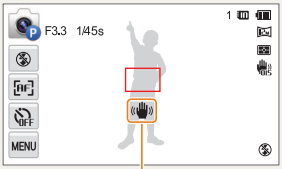
Okvir izostritve

- Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo, če je okvir izostritve obarvan zeleno.
- Če je okvir izostritve obarvan rdeče, spremenite kompozicijo in ponovno pritisnite [**Sprožilec**] do polovice.

Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite optično zmanjšati tresenje fotoaparata. (str. 33)
- Izberite način DUAL IS (Dvojna stabilizacija), če želite tresenje fotoaparata zmanjšati optično in digitalno. (str. 43)

Ko se prikaže



Tresenje fotoaparata

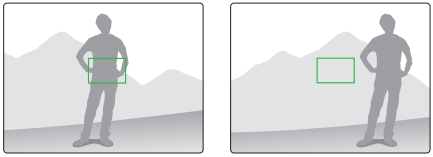
Ko fotografirate v temi, se izogibajte nastavljanju bliskavice na **Slow Sync** (Počasna sihronizacija) ali **Off** (Izklopljeno). Zaslonka ostane odprta dalj časa in fotoaparat bo morda težje držati pri miru.

- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 62)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 64)

Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

Motiv je morda teže izostriti, ko:
- je med motivom in ozadjem malo kontrasta (npr. kadar oseba nosi oblačila, ki so podobna barvi ozadja),
- je vir svetlobe za motivom presvetel,
- je motiv svetlikajoč ali odsevajoč,
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije,
- motiv ni v sredini okvirja.

Uporabite zaklepanje izostritve
Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv. Ko je motiv izostren, lahko okvir prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



- Ko fotografirate pri slabi svetlobi

Vklopite bliskavico. (str. 62)

- Ko se motivi hitro premikajo

Uporabite funkcijo Neprekinjeno fotografiranje ali Fotografiranje gibanja. (str. 77)

Napredne funkcije

Naučite se posneti fotografijo ali video posnetek z izbiro pravega načina.

Uporaba načinov za fotografiranje 37
- Uporaba pametnega samodejnega načina ... 37
- Uporaba načina za fotografijo v 3D 38
- Uporaba panoramskega načina 39
- Uporaba scenskega načina 41
- Uporaba nočnega načina 41
- Uporaba bližnjega načina 42
- Uporaba načina posnetka s samospro žilcem ... 42
- Uporaba načina fotografiranja z dotikom 43
- Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija) ... 43
- Uporaba načina Program 44
- Uporaba video načina 46
- Uporaba pametnega video načina 47

Uporaba načinov za portret 48
- Uporaba načina črte za poziranje 48
- Uporaba načina samodejne povečave 48
- Uporaba načina avtoportreta 49
- Uporaba načina Inteligentni portret 50
- Uporaba načina Slika v sliki 50
- Uporaba načina lepotnega posnetka 51

Uporaba načinov z učinki 52
- Uporaba načina z zamegljenim ozadjem 52
- Uporaba načina čarobnega okvirja 53
- Uporaba načina Moj čarobni okvir 53
- Uporaba načina popačenega obraza 54
- Uporaba načina fotografskega filtra 55
- Uporaba načina video filtra 56
- Uporaba načina vinjetiranja 57

Uporaba načinov za fotografiranje

Izberite najboljši način za fotografiranje v danih okoliščinah in posnemite fotografijo ali video posnetek.

Uporaba pametnega samodejnega načina

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo želite posneti. Izberite ta način, če ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Ujemite motiv v okvir.

- Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina. Ikone so navedene spodaj.

Ikona	Opis
	Pokrajine
	Scene s svetlo belimi ozadji
	Pokrajine ponoči (ko je izklopljena bliskavica)

Ikona	Opis
	Portreti ponoči
	Pokrajine z osvetlitvijo od zadaj
	Portreti z osvetlitvijo od zadaj
	Portreti
	Bližnji posnetki predmetov
	Bližnji posnetki besedila
	Sončni zahodi
	Jasno nebo
	Gozdne površine
	Bližnji posnetki barvnih motivov
	Fotoaparat je stabiliziran ali nameščen na stojalu (ko fotografirate v temi)
	Aktivno premikanje motivov
	Ognjemet (ko uporabljate stojalo)

3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- Če fotoaparat ne prepozna ustreznega scenskega načina, uporabi privzete nastavitve za način Smart Auto (Pametno samodejno).
- Četudi fotoaparat zazna obraz, ne izbere načina portreta, odvisno od postavitve ali osvetlitve motiva.
- Fotoaparat morda ne bo izbral pravega načina scene zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva.
- Četudi uporabljate stojalo, fotoaparat morda ne bo zaznal načina, če se motiv premika.
- V načinu Smart Auto (Pametno samodejno) fotoaparat porabi več napajanja, ker pogosto spreminja nastavitve, da bi izbral ustrezne prizore.
- Videoposnetek lahko posnamete tako, da v pametnem samodejnem načinu izberete zaslonski gumb.
- V pametnem samodejnem načinu se video posname s privzetimi nastavitvami načina Pametni video.

Uporaba načina za fotografijo v 3D

V načinu za fotografiranje v 3D lahko posnamete 3D slike ter si jih ogledate na 3D televiziji ali 3D zaslonu.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite 3D.

2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.
- Fotoaparat posname dve fotografiji v datotečnih formatih JPEG in MPO.

- Ko uporabljate način za fotografije v 3D, so na voljo omejene možnosti fotografiranja.
- Datoteko MPO za 3D učinek lahko predvajate samo na napravah, ki podpirajo format MPO (3D televizije in 3D monitorji), medtem ko lahko fotoaparat predvaja samo običajne JPEG datoteke.
- Če želite videti učinek 3D datotek MPO na 3D televiziji ali 3D monitorju, morate nositi 3D očala, ki jih priložil proizvajalec.
- Ločljivost je v načinu za 3D fotografiranje nastavljena na .

Več o Vodiču za 3D globino

Vodič za 3D globino predstavlja 3D učinke z barvno lestvico za fotografiranje v načinu 3D.

Uporaba panoramskega načina

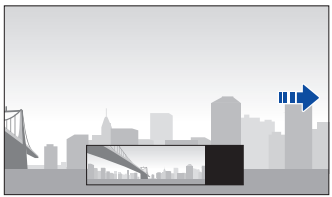
V panoramskem načinu lahko zajamete panoramski posnetek v eni fotografiji. Posnemite običajno panoramsko fotografijo ali 3D panoramsko fotografijo, ki si jo lahko ogledate na televiziji s funkcijo 3D.

▲ Primeri

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se možnosti **2D** (2D) ali **3D** (3D).
3. Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.
4. Pritisnite [**Sprožilec**] za panoramsko fotografiranje.

5 Medtem ko pritisnete in zadržite [**Sprožilec**], fotoaparat počasi premikajte v želeni smeri.

- Če je izbran 3D panoramski način, lahko panoramski posnetek izvedete le v vodoravni poravnavi.
- Prikažejo se puščice, usmerjene v smeri gibanja, in celoten prizor za fotografiranje se prikaže v polju za predogled.



6 Za zaključek fotografiranja spustite [**Sprožilec**].

- Posnet prizor se shrani kot ena fotografija.
- Če med fotografiranjem spustite [**Sprožilec**], se panoramsko fotografiranje ustavi in posnete fotografije se shranijo.

- Fotografije morda ne bodo gladko povezane, pride do premikanja fotoaparata oziroma do spodaj opisanih okoliščin:
  - Če fotoaparat premikate z neenakomerno hitrostjo
  - Če se fotoaparat trese
  - Če je okolica pretemna
  - Če od blizu fotografirate premikajoč se predmet
  - Če fotografirate pod utripajočo svetlobo, npr. fluorescenčnimi lučmi
  - Če se drastično spremenijo svetlost, barvni odtenki ali žarišče
- Posnete fotografije se samodejno shranijo in fotografiranje se prekine pod naslednjimi pogoji:
  - Če med fotografiranjem spreminjate usmerjenost
  - Če fotoaparat prehitro premikate
  - Če se fotoaparat ne premika
- Če v panoramskem načinu posnamete fotografijo od blizu, prizor morda ne bo gladko povezan.
- Če se fotografiranje prekine, zadnji posnetek v panoramskem načinu morda ni izveden zaradi kakovosti fotografije, zato priporočamo, da žarišče usmerite onstran želene končne točke.
- V panoramskem načinu zaradi 3D učinka morda ne bodo prikazani deli začetnih in končnih točk. Priporočamo, da v fotografijo zaobjamete širši prizor od izbranega.
- Fotografije, ki jih posnamete v načinu za 3D panoramo, so shranjene kot JPEG in MPO datoteke.
- Datoteko MPO za 3D učinek lahko predvajate samo na napravah, ki podpirajo format MPO (3D televizije in 3D monitorji), medtem ko lahko fotoaparat predvaja samo običajne JPEG datoteke.
- Če želite videti učinek 3D datotek MPO na 3D televiziji ali 3D monitorju, morate nositi 3D očala, ki jih priložil proizvajalec.

Uporaba scenskega načina

V scenskem načinu lahko posnamete fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite SCN.

2 Dotaknite se scene.

Možnost	Opis
	Landscape (Pokrajina): Fotografiranje tihožitja in pokrajin.
	Sunset (Sončni zahod): Fotografiranje ob sončnem zahodu z naravnim videzom rdečih in rumenih odtenkov.
	Dawn (Zora): Fotografiranje ob sončnem vzhodu.
	Backlight (Osvetlitev od zadaj): Fotografiranje motivov, osvetljenih od zadaj.
	Beach & Snow (Plaža in sneg): Zmanjševanje podosvetljenosti fotografij zaradi sončne svetlobe, ki se odbija s peska ali snega.
	Text (Besedilo): Jasno fotografiranje besedila iz tiskanih ali elektronskih dokumentov.

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

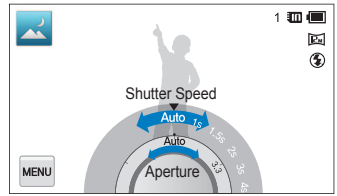
4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Uporaba nočnega načina

V nočnem načinu lahko uporabite počasno hitrost sprožilca, da podaljšate čas, preden se sprožilec zapre. Povečajte vrednost zaslonke, če želite preprečiti preosvetlitev.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Povlecite klice na zaslonu do smernih kazalcev spodaj, da nastavite hitrost sprožilca in vrednost zaslonke.



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

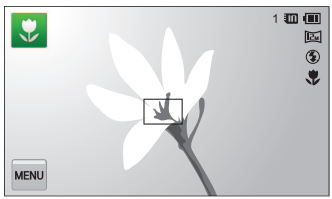
4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Uporaba bližnjega načina

V bližnjem načinu lahko posnamete fotografije motivov od blizu, kot so rože ali žuželke.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .



2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

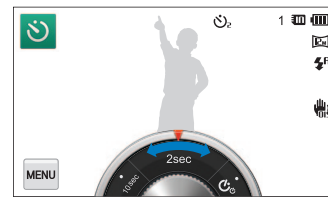
3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Uporaba načina posnetka s samospro žilcem

V načinu posnetka s samosprožilcem lahko nastavite fotoaparat, da samodejno posname fotografijo po določenem preteku časa in sicer tako, da nastavite samosprožilec.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite možnost tako, da povlečete klicno številko v smeri puščice.



Ikona	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): samosprožilec ni vklopljen.
	10 Sec (10 sek.): Posnemite fotografijo z zakasnitvijo 10 sekund.
	2 Sec (2 sek.): Posnemite fotografijo z zakasnitvijo 2 sekund.
	Double (Dvojno): Posnemite eno fotografijo z zakasnitvijo 10 sekund in še drugo fotografijo z zakasnitvijo 2 sekund.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], da vklopite samosprožilec.
- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo ob določenem času.

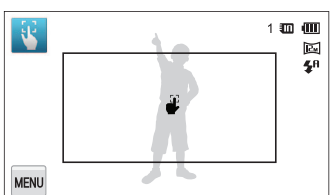
Če želite preklicati samosprožilec, pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načina fotografiranja z dotikom

V načinu za fotografiranje z dotikom lahko fotografijo zajamete že z dotikom prsta.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se motiva na zaslonu, če želite posneti fotografijo.
- Pri zajemu avtoportreta z dvignjenim zaslonom, se fotografija običajno posname v 3 sekundah po nastavitvi izostritve.



Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija)

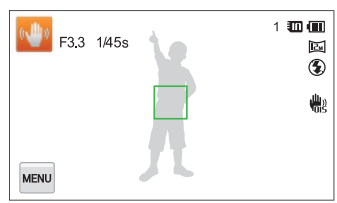
Z optično in digitalno stabilizacijo slike lahko zmanjšate tresenje fotoaparata in zamegljenost fotografij.

Pred popravkom

Po popravku

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.



3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

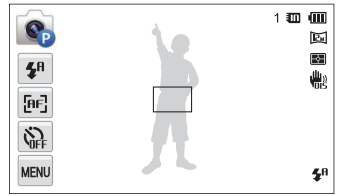
- Digitalna povečava in povečava Intelli nista na voljo v načinu DUAL IS (Dvojna stabilizacija).
- Fotoaparat bo samodejno popravljal fotografije samo če je vir svetlobe svetlejši od fluorescentne svetlobe.
- Če se motiv premika hitro, je fotografija lahko zamegljena.
- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite preprečiti tresenje fotoaparata v različnih načinih za fotografiranje. (str. 33)

Uporaba načina Program

V načinu Program lahko nastavite večino možnosti, razen hitrosti sprožilca in vrednosti zaslonke, ki ju fotoaparat nastavi samodejno.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se MENU in nastavite želene možnosti. (Za seznam možnosti glejte stran 58.)



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

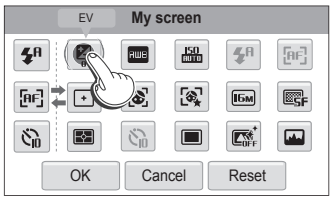
4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Nastavitev Mojega zaslona

V načinu Program lahko dodate bližnjice za vaše priljubljene možnosti v levo stran zaslon.

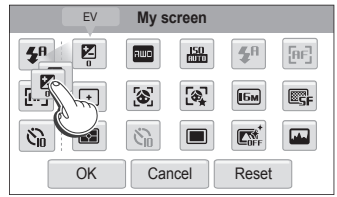
1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **My screen** (Moj zaslon) → **OK**.

2 Dotaknite se in držite eno od ikon na desni.

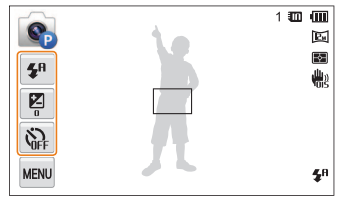


3 Povlecite ikono v želeno polje na levi.

- Če želite odstraniti bližnjice, povlecite ikono v desno.



4 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti nastavitev.



Ustvarite lahko največ 3 bližnjice.

Uporaba video načina

V video načinu lahko posnamete video posnetke visoke ločljivosti, dolge največ 20 minut. Fotoaparat shrani posnete video posnetke v formatu MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je stisnjen video format, ki so ga izdelale mednarodne organizacije za standardizacijo ISO-IEC in ITU-T.
- Nekatere pomnilniške kartice ne podpirajo snemanja v visoki ločljivosti. V tem primeru nastavite nižjo ločljivost.
- Pomnilniške kartice s počasno hitrostjo zapisovanja ne bodo podpirale video posnetkov visoke ločljivosti in hitrosti. Če želite posneti video posnetke visoke ločljivosti ali hitrosti, uporabite pomnilniške kartice z večjo hitrostjo zapisovanja.
- Če ste aktivirali možnost Optična stabilizacija slike, lahko fotoaparat posname zvoke, ki jih OIS proizvaja med delovanjem.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

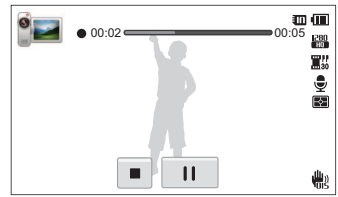
2 Dotaknite se MENU in nastavite želene možnosti. (Za seznam možnosti glejte stran 58.)

3 Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti snemanje.

4 Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.

Začasna ustavitev snemanja

Fotoaparat omogoča, da lahko začasno zaustavite snemanje video posnetka. S to funkcijo lahko združite več scen v en sam videoposnetek.



- Dotaknite se ❙❙, če želite začasno ustaviti snemanje.
- Dotaknite se ●, če želite nadaljevati s snemanjem.

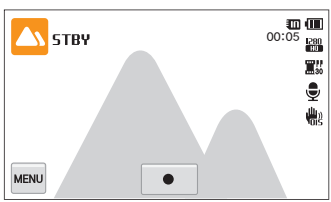
Uporaba pametnega video načina

V načinu Smart Movie (Pametni video način) vaš fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve fotoaparata na podlagi prizora, ki ga je zaznal.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Ujemite motiv v okvir.

- Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina. Ikone so navedene spodaj.



Ikona	Opis
	Pokrajine
	Sončni zahodi
	Jasno nebo
	Gozdne površine

3 Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti snemanje.

4 Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.

- Če fotoaparat ne prepozna ustreznega scenskega načina, uporabi privzete nastavitve za pametni video način.
- Fotoaparat morda ne bo izbral pravega scenskega načina zaradi različnih okoliščin fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva.
- V načinu pametnega videa ne morete nastaviti učinkov pametnega filtra.

Uporaba načinov za portret

Izberite način fotografiranja za fotografijo portreta.

Uporaba načina črte za poziranje

V načinu Pose Guide (Črta za poziranje) fotoaparat prikaže mrežno črto za držo, ki ste jo izbrali. Pred fotografiranjem poravnajte motiv s črto.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

Ikona	Opis
	Oglejte si podrobnosti o drži.
	Izbira drugih položajev.

2 Za spremembo položaja, se dotaknite .

3 Izberite črto za poziranje in se dotaknite .

4 Poravnajte vaš motiv s črto, ki se pojavi na zaslonu.

5 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

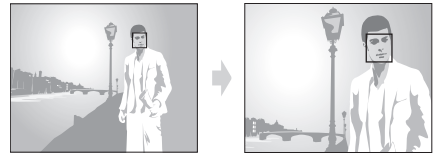
6 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Uporaba načina samodejne povečave

V načinu samodejne povečave fotoaparat samodejno zazna predmet in temu ustrezno prilagodi povečavo, kadar je težje ročno prilagoditi povečavo oziroma spremeniti položaj predmeta.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite za izostritev obraza.



3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

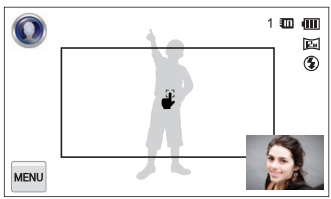
- Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

- Možna je samo zaznava obraza, ki je obrnjen proti fotoaparatu.
- V eni sceni lahko fotoaparat zazna do 10 obrazov, povečava pa izostri obraz, ki je najbližji, oziroma, ki je na sredini.
- Če v načinu samodejne povečave uporabite gumb za povečavo, se funkcija samodejne povečave prekine in prikaže se ikona za povečavo.
- Če se po uporabi gumba za povečavo dotaknete še ikone , se način preklopi nazaj v samodejno povečavo.

Uporaba načina avtoportreta

Z lahkoto posnemite avtoportret z optimalnim razmerjem povečave in v različnih položajih poziranja. Fotografijo lahko posnamete brez, da bi pritisnili gumb sprožilca. Vključite 3-sekundni samosprožilec z dotikom zaslona v območju okvirja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .



2 Dvignite zaslon.

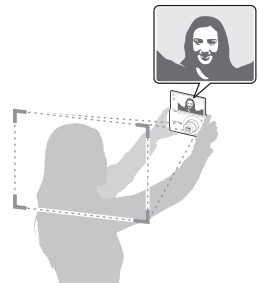
3 Dotaknite se zaslona Črta za poziranje.

4 Izberite želeno črto za poziranje.

- Če je izbrana možnost , se ob pritisku gumba sprožilca prikaže naključna črta za poziranje.

5 Dotaknite se območja okvirja na zaslonu.

- Tri sekunde po izostritvi fotoaparat samodejno posname fotografijo.



Črte za poziranje ni mogoče zasukati za 90 ali 270 stopinj.

Uporaba načina Inteligentni portret

V načinu Inteligentni portret se poleg izvorne posnete fotografije samodejno shranita 2 dodatna portreta s funkcijo zaznavanja obraza. Ta način lahko uporabite, če želite shraniti portret iz fotografije pokrajine.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- V načinu za fotografiranje se dotaknite možnosti , da na shranjeni fotografiji uporabite učinek inteligentnega portreta.
- Izvorna slika in 2 obrezani sliki se shranijo pod zaporednimi imeni datotek.

- Način Inteligentni portret ne deluje in shrani se samo prvotna fotografija, če sta zaznana več kot 2 obraza oziroma če je zaznano področje obraza večje od določenega razmerja.
- Obrezani sliki ohranite enako razmerje stranic kot izvirnik (16:9) ali obratno razmerje (9:16).

Uporaba načina Slika v sliki

V načinu Slika v sliki lahko hranite fotografijo, tako do ustvarite avtoportret s poljubno sliko ozadja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite želeno ozadje in pritisnite [**Sprožilec**].

- Dotaknite se , da za ozadje nastavite posneto sliko uporabnika s seznama.

3 Dotaknite se **Use** (Uporaba).

- Zaslon za avtoportret se prikaže v ozadju.

4 Avtoportret z navpično postavitvijo zaslona.

- Povlecite zaslon za avtoportret in ga premaknite do želenega mesta.
- Znova se dotaknite zaslona za avtoportret, da prilagodite velikost zaslona.

5 Dotaknite se Exit, da ponovno posnamete sliko ozadja.

- Ko fotografirate sliko ozadja, se vse posnete fotografije samodejno shranijo.
- Ko fotografirate sliko ozadja, se v navpičnem položaju posnete fotografije prikažejo kot vodoravne, brez samodejnega zasuka.
- V načinu Slika v sliki se shrani končna slika, ki jo ustvarite, ko posnamete avtoportret z ozadjem.
- Maksimalna velikost zaslona za avtoportret je 1/4 celotnega zaslona, razmerje stranic pa se pri spreminjanju velikosti ohrani skladno z razmerjem zaslona.
- Ločljivost je v načinu Slika v sliki nastavljena na .
- Slika ozadja se shrani v obratni smeri kot avtoportret.

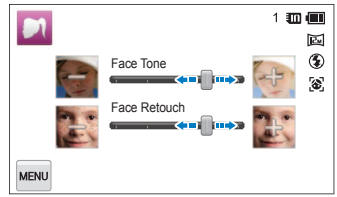
Uporaba načina lepotnega posnetka

V načinu lepotnega posnetka lahko posnamete portret z možnostmi zakrivanja obraznih napak.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi **Face Tone** (Ton obraza) in **Face Retouch** (Retuširanje obraza).

- Na primer, povečajte nastavitev za **Face Tone** (Ton obraza), če želite posvetliti kožo.



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Če fotografirate v načinu Beauty Shot (Lepotni posnetek), se bo razdalja izostritve nastavila na **Auto Macro** (Samodejni makro).

Uporaba načinov z učinki

Posnemite fotografije ali video posnetke z različnimi učinki.

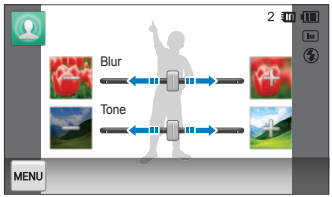
Uporaba načina z zamegljenim ozadjem

Naredi motiv bolj razločen s prilagajanjem globine polja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Namestite fotoaparat glede na optimalno razdaljo, ki je prikazana na zaslonu.
- Optimalna razdalja je različna glede na uporabljeno razmerje povečave.

3 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi **Blur** (Zamegljenost) in **Tone** (Ton).



4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
- Če fotoaparat omogoča dodajanje učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva), se bo prikazal .
- Če fotoaparat ne omogoča dodajanje učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva), se bo prikazal . Če se to pojavi, prilagodite razdaljo med fotoaparatom in motivom.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- Ločljivost je v načinu z zamegljenim ozadjem nastavljena na ali .
- Če razdalja fotografiranja ni optimalna, lahko posnamete fotografijo, vendar učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva) ne bo mogoče dodati.
- Učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva) ni mogoče dodati v temnih prostorih.
- Učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva) ni mogoče dodati, če je optična povečava nastavljena na 3-krat ali več.Digitalna povečava v načinu z zamegljenim ozadjem ni na voljo.
- Uporabite stojalo, če želite preprečiti tresenje fotoaparata, saj fotoaparat posname 2 zaporedni fotografiji, da lahko uporabite učinek.
- Motiv in ozadje morata biti v izrazitem barvnem kontrastu.
- Motivi morajo biti postavljeni daleč stran od ozadja, kar zagotavlja najboljši učinek.

Uporaba načina čarobnega okvirja

V načinu čarobnega okvirja lahko na vaših fotografijah uporabite različne učinke za okvirje. Videz in zaznavanje fotografij se bosta spremenila glede na okvir, ki ga boste izbrali.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite želen okvir.

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

V načinu čarobnega okvirja je ločljivost samodejno nastavljena na .

Uporaba načina Moj čarobni okvir

V načinu Moj čarobni okvir lahko del fotografije naredite prosojen in nato posnamete novo fotografijo znotraj prosojnega območja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

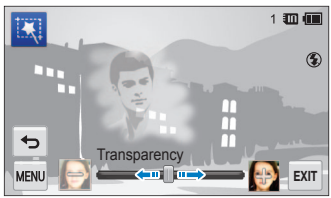
2 Izberite želeno ozadje in pritisnite [**Sprožilec**].
- Dotaknite se , da za ozadje nastavite posneto sliko uporabnika s seznama.

3 Dotaknite se **Use** (Uporaba).

4 Izberite okvir za katerega želite, da je prosojen.
- Povlecite , ali in jih premaknite na izbrana mesta.
- Znova se dotaknite , ali , da prilagodite velikost zaslona.
- Pri izbiri lahko uporabnik nastavi želeno območje okvirja in debelino pisala.

5 Dotaknite se **OK**.

6 Prilagodite **Transparency** (Prosojnost) s premikanjem drsnika.
- Prosojnost v okvirju se poveča skupaj s številko.



7 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

8 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- Ko uporabljate način Moj čarobni okvir, so na voljo omejene možnosti fotografiranja.
- Pri povečanju prikazanega prosojnega območja, se bo čas shranjevanja slike povečal.
- Ko uporabljate način Moj čarobni okvir, je izostreno območje, ki je v okvirju prosojno.
- Ločljivost je v načinu Moj čarobni okvir nastavljena na .

Uporaba načina popačenega obraza

Posnemite fotografijo z učinki, ki popačijo obraz na smešen način.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite prizor za fotografiranje in zaznajte obraz.

3 Dotaknite se želenega učinka.
- Pri uporabi učinka **Manual** (Ročno) lahko obraz spremenite neposredno z vlečenjem vsakega od področij obraza.

4 Dotaknite se MENU.

5 Dotaknite se **Distortion Level** (Stopnja popačenja) in nato s premikanjem drsnika prilagodite stopnjo popačenja.

6 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

7 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- Način popačenega obraza ne deluje, če ni zaznanega obraza.
- Ko je zaznanih več obrazov, se učinek uporabi samo na najbližjem obrazu.

Uporaba načina fotografskega filtra

V načinu fotografskega filtra lahko na vaših fotografijah uporabite različne učinke filtra.

Miniature (Miniatura)

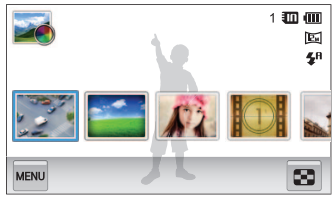
Vignetting (Vinjetiranje)

Fish-eye (Ribje oko)

Sketch (Skica)

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se želenega filtra.



Možnost	Opis
Miniature (Miniatura)	Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
Vignetting (Vinjetiranje)	Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Soft Focus (Mehka izostritev)	Prikrije obrazne napake ali doda pravljični učinek.
Old Film (Star posnetek)	Doda učinek starega filma.
Half Tone Dot (Točka poltona)	Doda učinek poltona.
Sketch (Skica)	Doda učinek risanja s pisalom.
Fish-eye (Ribje oko)	Potemni robove okvirja ter popači motive, kar omogoča vizualni učinek objektiva ribjih oči.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.

Možnost	Opis
Oil Painting (Oljna slika)	Učinek oljne slike.
Ink Painting (Črnilo)	Učinek črnila.
Cartoon (Risanka)	Poenostavitev fotografije v risanko.
Cross Filter (Navzkrižni filter)	Svetloba se širi iz vira kot pri navzkrižnem filtru.
Zooming Shot (Fotografiranje s povečavo)	Učinek cevaste izostritve motiva in zameglitev okolice.

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- Če želite dodati učinek filtra na shranjenih fotografijah, se dotaknite .
- Če izberete **Sketch** (Skica), **Fish-eye** (Ribje oko), **Oil Painting** (Oljna slika), **Ink Painting** (Črnilo), **Cartoon** (Risanka), **Cross Filter** (Navzkrižni filter), **Zooming Shot** (Fotografiranje s povečavo), se bo ločljivost spremenila na 5M in manj.

Uporaba načina video filtra

V načinu video filtra lahko posnamete video posnetek z različnimi učinki filtra.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se želenega filtra.

Možnost	Opis
Miniature (Miniatura)	Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
Vignetting (Vinjetiranje)	Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Half Tone Dot (Točka poltona)	Doda učinek poltona.
Sketch (Skica)	Doda učinek risanja s pisalom.
Fish-eye (Ribje oko)	popačite bližnje predmete in ustvarite vizualni učinek objektiva ribje oko.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.

Možnost	Opis
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.
Palette Effect 1 (Učinek palete 1)	Ustvari živahen videz z ostrim kontrastom in rdečo barvo.
Palette Effect 2 (Učinek palete 2)	Scene so tako čiste in jasne ob dodajanju mehkega modrega tona.
Palette Effect 3 (Učinek palete 3)	Doda mehak rjav ton.
Palette Effect 4 (Učinek palete 4)	Ustvari hladen in enoličen efekt.

3 Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti snemanje.

4 Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.

- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), se bo zvišala hitrost predvajalnega časa.
- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), fotoaparat ne bo snemal zvoka.
- Če izberete **Miniature** (Miniatura), **Vignetting** (Vinjetiranje), **Half Tone Dot** (Točka poltona), **Sketch** (Skica), ali **Fish-eye** (Ribje oko), se bo čas snemanja nastavil na HD, ločljivost snemanja pa bo nastavljena na manj kot VGA.

Uporaba načina vinjetiranja

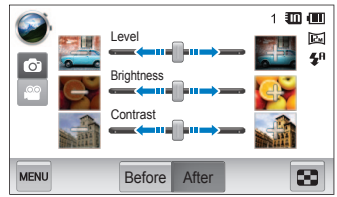
V načinu vinjetiranja lahko posnamete fotografijo ali video posnetek z učinkom vinjetiranja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite (fotografija) ali (video posnetek).

3 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi **Level** (Nivo) in **Brightness** (Svetlost) in **Contrast** (Kontrast).

- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
- Če si želite ogledati fotografijo z učinkom vinjetiranja, se dotaknite **After** (Potem).



4 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Če želite dodati učinek vinjetiranja na shranjenih fotografijah, se dotaknite .

Možnosti fotografiranja

Naučite se nastaviti možnosti v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti 59
- Izbiranje ločljivosti 59
- Izbiranje kakovosti slike 60

Fotografiranje v temi 62
- Preprečevanje učinka rdečih oči 62
- Uporaba bliskavice 62
- Prilagoditev občutljivosti filma ISO 64

Spreminjanje načina izostritve 65
- Uporaba načina makro 65
- Uporaba pametne izostritve z dotikom 66
- Prilagajanje območja izostritve 67

Uporaba zaznavanja obrazov 68
- Zaznavanje obrazov 68
- Fotografiranje avtoportretov 69
- Fotografiranje nasmeška 69
- Zaznavanje mežikanja z očmi 70
- Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov ... 70
- Registriranje obrazov kot najljubših (moja zvezda) 71

Prilagajanje svetlosti in barv 73
- Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 73
- Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 74
- Spreminjanje možnosti merjenja 74
- Izbiranje vira svetlobe (nastavitev beline) 75

Uporaba načinov zaporednih posnetkov 77

Dodajanje učinkov/Prilagajanje slik 78
- Dodajanje učinkov pametnega filtra 78
- Prilagajanje fotografij 80

Nastavitev zvoka povečave 81

Možnosti fotografiranja, ki so na voljo v načinu za fotografiranje 82

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Naučite se spremeniti ločljivost slike in nastaviti kakovost.

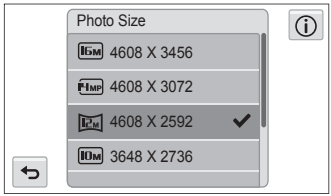
Izbiranje ločljivosti

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Nastavitev ločljivosti fotografije

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Photo Size** (Velikost fotografije).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.

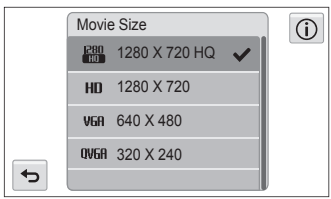


Ikona	Opis
16M	**4608 X 3456**: za tiskanje na papir formata A1.
14MP	**4608 X 3072**: Tiskanje na papir formata A1 v širokem razmerju (3:2).
12M	**4608 X 2592**: za tiskanje na papir formata A1 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
10M	**3648 X 2736**: za tiskanje na papir formata A2.
5M	**2592 X 1944**: za tiskanje na papir formata A4.
3M	**1984 X 1488**: za tiskanje na papir formata A5.
2M	**1920 X 1080**: za tiskanje na papir formata A5 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
1M	**1024 X 768**: za e-poštne priloge.

Nastavitev ločljivosti video posnetka

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Movie Size** (Velikost video posnetka).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.



Ikona	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: za predvajanje visokokakovostnih datotek na televizorju HDTV.
HD	**1280 X 720**: za predvajanje na televizorju HDTV.
VGA	**640 X 480**: za predvajanje na analognem TV sprejemniku.
QVGA	**320 X 240**: za objavo na spletnih straneh.

Izbiranje kakovosti slike

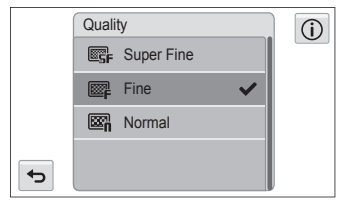
za nastavitev kakovosti fotografij in video posnetkov. Kakovostnejše slike zavzamejo več pomnilnika.

Nastavitev kakovosti slik

Fotoaparat stisne in shrani fotografije, ki ste jih posneli v formatu JPEG.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Quality** (Kakovost).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.



Ikona	Opis
SF	**Super Fine** (Zelo visoka kakovost): Posnemite fotografije v zelo visoki kakovosti.
F	**Fine** (Visoka kakovost): Posnemite fotografije v visoki kakovosti.
N	**Normal** (Običajno): Posnemite fotografije v običajni kakovosti.

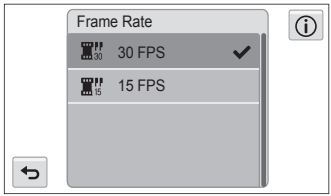
Nastavitev kakovosti video posnetkov

Fotoaparat stisne in shrani video posnetke, ki jih posnamete v formatu MP4 (H.264).

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Frame Rate** (Hitrost osveževanja).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.

- Če povečate hitrost osveževanja, je gibanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.



Ikona	Opis
	30 FPS (30 slik/s): Snemanje s 30 slikami na sekundo.
	15 FPS (15 slik/s): Snemanje s 15 slikami na sekundo.

Fotografiranje v temi

Naučite se fotografirati ponoči in ob slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči

Če se ponoči, ko fotografirate osebo, vklopi bliskavica, se lahko v očeh pojavi rdeč sijaj. To preprečite tako, da izberete **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). Za več informacij o možnostih bliskavice glejte “Uporaba bliskavice.”

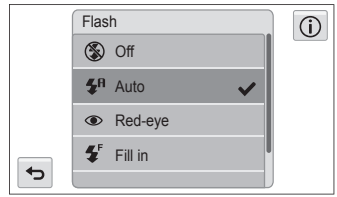
Ta možnost je na voljo v načinih Program, Beauty Shot (Lepotni posnetek) in Night shot (Nočni posnetek).

Uporaba bliskavice

Uporabite bliskavico, kadar fotografirate v temi ali kadar potrebujete več svetlobe.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Flash** (Bliskavica).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.



Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): • Bliskavica se ne sproži. • Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje (), kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Auto (Samodejno): Kadar sta motiv ali ozadje temna, se bliskavica sproži samodejno.

Ikona	Opis
	Red-eye (Učinek rdečih oči): • Bliskavica se sproži dvakrat, kadar sta motiv ali ozadje temna, s čimer se zmanjša učinek rdečih oči. • Med 2 sprožitvama bliskavice je interval. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.
	Fill in (Dosvetlitev): • Bliskavica se vedno sproži. • Fotoaparat samodejno prilagodi intenzivnost svetlobe.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): • Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. • Ta možnost je priporočljiva, kadar želite posneti svetlobo okolice, s čimer razkrije več podrobnosti v ozadju. • Če želite preprečiti zamegljenost fotografij, uporabite stojalo. • Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje (), kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči): • Bliskavica se sproži, kadar sta motiv in ozadje temna, fotoaparat pa popravi rdeče oči s pomočjo napredne analize. • Med 2 sprožitvama bliskavice je interval. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.

Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od načina za fotografiranje.

- Možnosti bliskavice niso na voljo, če ste nastavili možnosti zaporednih posnetkov ali ste izbrali **Self-Portrait** (Avtoportret) **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 132)
- Če se svetloba od bliskavice odbija ali če je v zraku večja količina prahu, se lahko na vaši fotografiji pojavijo majhni madeži.

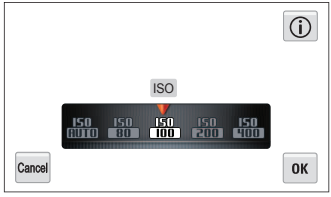
Prilagoditev občutljivosti filma ISO

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo, kakor je opredeljeno s strani Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost filma ISO, fotoaparat postane bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo filma ISO lahko posnamete kvalitetnejšo fotografijo brez uporabe bliskavice.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **ISO**.

2 Izberite možnost in pritisnite **OK**.

- Izberite ISO AUTO, če želite, da se ustrezna občutljivost filma ISO nastavi glede na svetlost motiva in svetlobo.



Višja občutljivost filma ISO lahko povzroči večji šum v sliki.

Spreminjanje načina izostritve

Naučite se prilagoditi izostritev fotoaparata, da bo ustrezal motivu in pogojem fotografiranja.

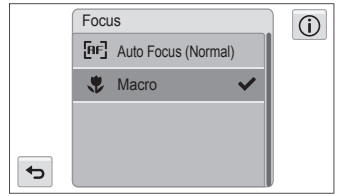
Uporaba načina makro

Uporabite način makro, kadar fotografirate motive od blizu, kot so rože ali žuželke.

- Fotoaparat držite čvrsto, da preprečite zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je razdalja od motiva manjša od 40 cm.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Focus**.

2 Dotaknite se **Macro** (Makro).



Ikona	Opis
AF	**Auto Focus (Normal)** (Samodejna izostritev (Običajno)): Izostritev motiva, ki je oddaljen več kot 80 cm (več kot 150 cm, če uporabljate zoom).
	Macro (Makro): Ročna izostritev motiva, ki je oddaljen od fotoaparata 5-80 cm (100-150 cm, kadar uporabljate povečavo).

Uporaba pametne izostritve z dotikom

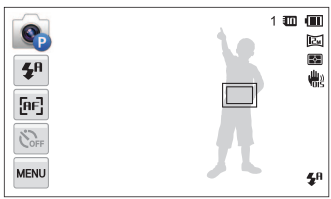
Pametna izostritev vam omogoča, da sledite motivu in ga izostrite tudi takrat, kadar se premikate.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Focus Area** (Območje izostritve).

2 Dotaknite se **Smart Touch AF** (Pametna izostritev).

3 Dotaknite se motiva, ki ga želite slediti v območju izostritve.

- Na motivu se prikaže okvir izostritve in, če fotoaparat premikate, se okvir premika skupaj z motivom.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, se motiv izostri, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

- Če se ne dotaknete nobenega območja na zaslonu, se okvir za izostritev prikaže na sredini zaslona.
- Sledenje mogoče ne deluje, če:
  - je motiv premajhen
  - se motiv pretirano premika
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru
  - barve ali vzorci so na motivu in ozadju enaki
  - se fotoaparat močno trese
- Če je sledenje motivu neuspešno, se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto ( ).
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto ( ).
- Če uporabite to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti samosprožilca, zaznavanja obrazov in učinkov pametnega filtra.

Prilagajanje območja izostritve

Posnamete lahko bolj jasne fotografije, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva v sceni.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Focus Area** (Območje izostritve).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.

Ikona	Opis
	Center AF (Sredinski AF): Izostritev osrednjega dela okvirja (primerno, ko so motivi na sredini ali v bližini)
	Multi AF (Večpodročni AF): Izostritev vsaj enega od devetih možnih območij
	One Touch Shooting (Fotografiranje z enim dotikom): Izostrite motiv in posnemite fotografijo z dotikom na sliko, ki je na zaslonu. (str. 43)
	Smart Touch AF (Pametna izostritev): Dotaknite se motiva na zaslonu, da ga fotoaparat izostri in mu začne slediti. (str. 66)

Uporaba zaznavanja obrazov

Če uporabite možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov), lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat samodejno prilagodi osvetlitev. Uporabite **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), da zaznate zaprte oči **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), da posnamete nasmešek na obrazu. S funkcijo **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov) pa lahko registrirate obraze in določite, da jih fotoaparat izostri prednostno.

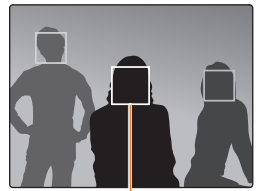
- Fotoaparat samodejno sledi zaznanemu obrazu.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, če:
  - je oseba preveč oddaljena od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji Fotografiranje nasmeška in Zaznavanje mežikanja.)
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - oseba nazorno spreminja izraz na obrazu
  - je oseba osvetljena od zadaj ali se svetlobni pogoji spreminjajo
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, kadar nastavite učinke Pametni filter, možnosti Prilagajanje slike ali Pametna izostritev.
- Možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov), ki so na voljo, se bodo morda razlikovale glede na možnosti fotografiranja.
- Funkcija samosprožilca morda ni na voljo ali pa se razpoložljive možnosti sprožilca morda razlikujejo, odvisno od izbranih možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov).
- Ko nastavite možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov), nekatere možnosti za zaporedno fotografiranje niso na voljo.
- Kadar fotografirate zaznane obraze, bodo ti zabeleženi na seznamu obrazov.
- Prednostni vrstni red registriranih obrazov si lahko ogledate v načinu za predvajanje (str. 87). Kljub temu, da fotoaparat uspešno zabeleži obraze, jih ni mogoče razvrstiti v načinu za predvajanje.
- Obraz, ki je zaznan v načinu za fotografiranje, morda ne bo prikazan na seznamu obrazov ali v pametnem albumu.
- Če je izbrana možnost Zaznavanje obrazov, se območje AF spremeni v Večpodročni AF.

Zaznavanje obrazov

Vaš fotoaparat samodejno zazna do 10 obrazov v eni sceni.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Dotaknite se **Normal** (Običajno).



Okvir izostritve je v beli barvi za najbližji obraz oz. obraz na sredini in v sivi barvi za ostale obraze.

- Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.
- Če želite izostriti motiv v sivem okvirju za izostritev, se dotaknite obraza v okvirju.
- Zaznani obrazi morda ne bodo zabeležen, če nastavite možnosti zaporednega fotografiranja, kot so **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), **AEB**.

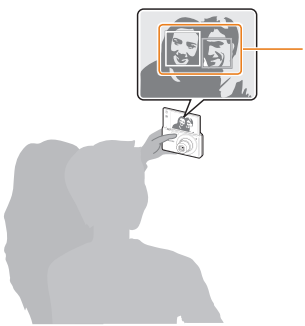
Fotografiranje avtoportretov

Fotografirajte sami sebe. Razdalja izostritve je nastavljena na fotografiranje od blizu in vaš fotoaparat bo zapiskal.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Dotaknite se **Self-Portrait** (Avtoportret).

3 Ko zaslišite kratek pisk, pritisnite [**Sprožilec**].



Kadar se obrazi nahajajo v sredini, fotoaparat kratko zapiska.

Če v nastavitvah za zvok izklopite **Volume** (Glasnost), fotoaparat ne bo oddajal piska. (str. 113)

Fotografiranje nasmeška

Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Dotaknite se **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška).

3 Ustvarite vašo fotografijo.

- Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmeje.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če vaš fotoaparat zazna zaprte oči, bo samodejno posnel 2 fotografiji zapored.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Dotaknite se **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).

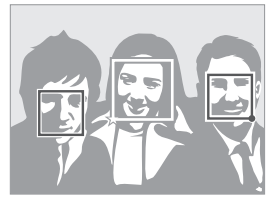
- Medtem ko je na zaslonu prikazan napis "**Capturing**" (Zajemanje), fotoaparata ne premikajte.
- Če zaznavanje mežikanja ni uspešno, se prikaže sporočilo »**Picture taken with eyes closed.**« (Fotografija posneta z zaprtimi očmi.). Posnemite še eno fotografijo.

Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov

Fotoaparat samodejno prepozna obraze, ki jih pogosto fotografirate. Možnost pametnega prepoznavanja obrazov bo samodejno določila izostritev na tistih obrazih in na priljubljenih obrazih. Ta funkcija je na voljo le takrat, kadar je vstavljena pomnilniška kartica.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Dotaknite se **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov).



- : Obrazi, ki ste jih zabeležili kot priljubljene. (Za registriranje obrazov kot priljubljene glejte stran 71.)
- : Obrazi, ki jih fotoaparat samodejno zabeleži.

- Fotoaparat morda ne bo prepoznal in zabeležil obrazov pravilno, če svetlobni pogoji niso ustrezni ali če oseba nazorno spreminja izraz na obrazu, se premika ali nosi očala.
- Fotoaparat lahko samodejno prepozna do 14 obrazov. Če fotoaparat prepozna nov obraz, ko je 14 obrazov že zabeleženih, bo nov obraz zamenjal tistega, ki je najnižje na prednostnem seznamu.
- Fotoaparat lahko zazna do 5 priljubljenih obrazov v eni sceni.

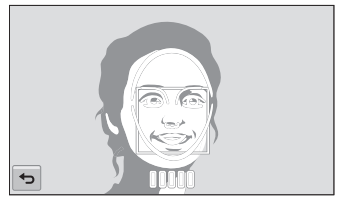
Registriranje obrazov kot najljubših (moja zvezda)

Registrirate lahko najljubše obraze, ki imajo prednost pri izostritvi in osvetlitvi. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart FR Edit** (Urejanje pametnega prepoznavanja obrazov).

2 Dotaknite se **My Star** (Moja zvezda).

3 Poravnajte obraz osebe z ovalno mrežno črto in pritisnite [**Sprožilec**], da fotoaparat registrira obraz.



- Med beleženjem obrazov fotografirajte eno osebo naenkrat.
- Za boljši rezultat posnemite 5 fotografij obraza osebe: po en posnetek z leve, z desne, od spredaj, zgoraj in od spodaj.
- Pri snemanju fotografij z leve, desne, zgoraj in spodaj naj oseba obraza ne premika za več kot 30 stopinj.
- Obraz lahko zaznate, tudi če posnamete samo eno fotografijo osebe.

4 Ko se prikaže seznam obrazov, se dotaknite ⮌.
- Na njem so najljubši obrazi označeni z znakom ★.

- Registrirate lahko do 6 priljubljenih obrazov.
- Bliskavica se ne bo sprožila, če boste zabeležili priljubljen obraz.
- Če nek obraz registrirate dvakrat, lahko enega izbrišete s seznama obrazov.

Pregledovanje najljubših obrazov

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart FR Edit** (Urejanje pametnega prepoznavanja obrazov).

2 Dotaknite se **Face List** (Seznam obrazov).
- Možnosti **Face List** (Seznam obrazov) ne morete izbrati, če ni zaznanega obraza.

- Če želite spremeniti prednostni vrstni red najljubših obrazov, se dotaknite ★123. (str. 87)
- Če želite izbrisati priljubljen obraz, se dotaknite ★🗑.

Prilagajanje svetlosti in barv

Naučite se, kako s prilagajanjem svetlosti in barv zajeti bolj kakovostne fotografije.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.

Temneje (–)

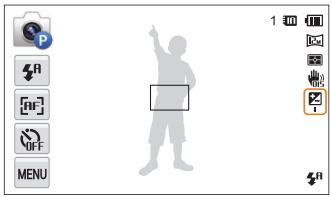
Nevtralno (0)

Svetleje (+)

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **EV** (Nastavitev osvetlitve).

2 Izberite želeno vrednost osvetlitve s premikom drsnika ali uporabo leve in desne +/- ikone in nato dotikom **OK**.

- Če povečate osvetlitev, bo fotografija svetlejša.
- Če prilagodite vrednost osvetlitve, se bo prikazala ikona, kot je prikazano spodaj.



- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost samodejno shrani. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.
- Če se ne morete odločiti, katera je ustrezna osvetlitev, izberite **AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo). Fotoaparat bo posnel 3 zaporedne fotografije, vsako z različno osvetlitvijo: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. (str. 77)

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

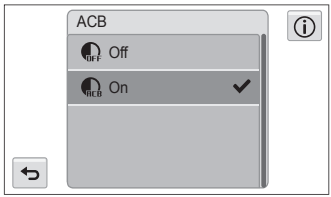
Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).

brez ACB

z ACB

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se možnosti **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta) in nato izbrane možnosti, da jo vklopite.



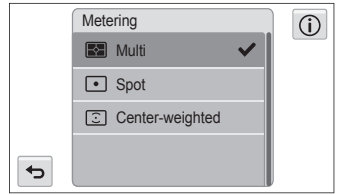
- Funkcija ACB je vedno vključena v načinih **Smart Auto** (Pametno samodejno), **Scene** (Scena) (**Beach&Snow** (Plaža in sneg)).
- Možnost ACB ni na voljo, kadar nastavite možnosti **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja) ali **AEB**.

Spreminjanje možnosti merjenja

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Metering** (Merjenje).

2 Dotaknite se želene možnosti merjenja.



Ikona	Opis
	Multi (Večpodročno): • Vaš fotoaparat razdeli okvir na več območij in nato izmeri jakost svetlobe na teh območjih. • Primerno za splošno fotografiranje.
	Spot (Točkovno): • Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. • Če motiv ni na sredini okvirja, fotografija mogoče ne bo primerno osvetljena. • Primerno za fotografiranje motivov, ki so osvetljeni od zadaj.
	Center-weighted (Sredinsko uteženo): • Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. • Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranje vira svetlobe (nastavitev beline)

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite, da so vaše fotografije naravnih barv, izberite nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza svetlobnim pogojem, kot so samodejna nastavitev beline, dnevna svetloba, oblačna ali volframova svetloba.

AWB Auto WB (Samodejna nastavitev beline)

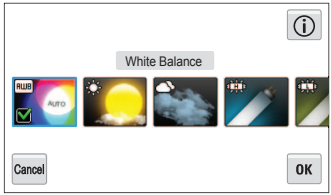
Daylight (Dnevna svetloba)

Cloudy (Oblačno)

Tungsten (Volframova svetloba)

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **White Balance** (Nastavitev beline).

2 Izberite možnost in pritisnite **OK**.



Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Samodejna nastavitev beline): Samodejno nastavite ravnovesje beline na podlagi svetlobnih pogojev.
	Daylight (Dnevna svetloba): Za fotografiranje zunaj na sončen dan.
	Cloudy (Oblačno): Za fotografiranje zunaj na oblačen dan ali v senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): Za fotografiranje pri dnevni fluorescentni ali tristopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): Za fotografiranje pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Za fotografiranje v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Custom Set (Nastavitev po meri): Uporaba nastavitev ravnovesja beline, ki ste jih sami nastavili.

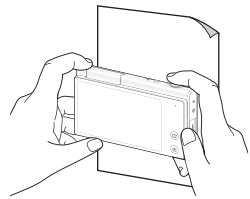
Nastavitev ravnovesja beline po meri

Nastavitev ravnovesja beline lahko prilagodite tako, da posnamete fotografijo na beli površini, kot je list papirja ter v svetlobnih pogojh, v katerih nameravate posneti fotografijo. Možnost nastavitve ravnovesja beline vam bo pomagal uskladiti barve na vaši fotografiji z dejansko sceno.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **White Balance** (Nastavitev beline).

2 Dotaknite se **Custom Set** (Nastavitev po meri).

3 Objektiv usmerite v bel list papirja in pritisnite [**Sprožilec**].

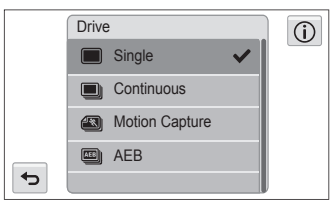


Uporaba načinov zaporednih posnetkov

Fotografiranje hitro premikajočih se motivov ali izrazov na obrazu ter kretenj oseb je včasih lahko težavno. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov za hitro zajemanje več fotografij.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Drive** (Zaporedno).

2 Dotaknite se želene možnosti zaporednega fotografiranja.



Ikona	Opis
	Single (Enojno): Posnemite eno fotografijo.
	Continuous (Neprekinjeno): • Medtem ko pritiskate [**Sprožilec**], fotoaparat neprekinjeno ustvarja fotografije. • Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
	Motion Capture (Zajemanje gibanja): Medtem ko pritiskate [**Sprožilec**], fotoaparat zajema fotografije v ločljivosti VGA (6 fotografij na sekundo, največ 30 fotografij).
AEB	**AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo): • Posname 3 zaporedne fotografije, vsakič z drugačno osvetlitvijo: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. • Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

- Bliskavico, samosprožilec, funkcijo ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) in pametni filter lahko uporabljate le, če izberete **Single** (Enojno).
- Če izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), bo vaš fotoaparat nastavil ločljivost na VGA, občutljivost ISO pa na **Auto** (Samodejno).
- Nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo, odvisno od izbrane možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov).

Dodajanje učinkov/Prilagajanje slik

Dodajanje učinkov pametnega filtra

Dodajte različne učinke filtra vašim fotografijam in ustvarite edinstvene podobe.

Miniature (Miniatura)

Vignetting (Vinjetiranje)

Fish-eye (Ribje oko)

Sketch (Skica)

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart Filter** (Pametni filter).

2 Dotaknite se želene možnosti pametnega filtra.

Filtri, ki so na voljo v načinu Program

Ikona	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinkov
	Miniature (Miniatura): Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
	Soft Focus (Mehka izostritev): Prikrije obrazne napake ali doda pravljični učinek.
	Old Film (Star posnetek): Doda učinek starega filma.
	Half Tone Dot (Točka poltona): Doda učinek poltona
	Sketch (Skica): Doda učinek risanja s pisalom.
	Fish-eye (Ribje oko): Potemni robove okvirja ter popači motive, kar omogoča vizualni učinek objektiva ribjih oči.
	Classic (Klasično): Doda učinek črne in bele barve.
	Retro (Starinsko): Doda učinek sepijsko rjavega tona.
	Oil Painting (Oljna slika): Učinek oljne slike.
	Ink Painting (Črnilo): Učinek črnila.
	Cartoon (Risanka): Poenostavitev fotografije v risanko.
	Cross Filter (Navzkrižni filter): Svetloba se širi iz vira kot pri navzkrižnem filtru.
	Zooming Shot (Fotografiranje s povečavo): Učinek cevaste izostritve motiva in zameglitev okolice.

Filtri, ki so na voljo v video načinu

Ikona	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinkov
	Miniature (Miniatura): Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
	Half Tone Dot (Točka poltona): Doda učinek poltona
	Sketch (Skica): Doda učinek risanja s pisalom.
	Fish-eye (Ribje oko): Popačite bližnje predmete in ustvarite vizualni učinek objektiva ribje oko.
	Classic (Klasično): Doda učinek črne in bele barve.
	Retro (Starinsko): Doda učinek sepijsko rjavega tona.
	Palette Effect 1 (Učinek palete 1): Ustvari živahen videz z ostrim kontrastom in rdečo barvo.
	Palette Effect 2 (Učinek palete 2): Scene naredi čiste in jasne ob dodajanju mehkega modrega tona.
	Palette Effect 3 (Učinek palete 3): Doda mehak rjav ton.
	Palette Effect 4 (Učinek palete 4): Ustvari hladen in enoličen efekt.

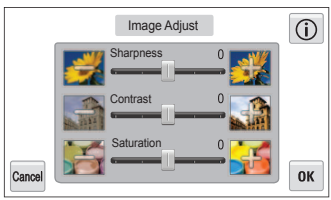
- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), se bo zvišala hitrost predvajalnega časa.
- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), fotoaparat ne bo snemal zvoka.
- Če izberete **Miniature** (Miniatura), **Vignetting** (Vinjetiranje), **Half Tone Dot** (Točka poltona), **Sketch** (Skica), ali **Fish-eye** (Ribje oko) med snemanjem videoposnetka, se bo hitrost snemanja nastavila na , ločljivost snemanja pa bo nastavljena na manj kot VGA.
- Če nastavite učinke za Smart Filter (Pametni filter), ne morete uporabljati možnosti za Face Recognition (Prepoznavanje obrazov), ACB (Samodejna nastavitev kontrasta), možnosti za Burst (Zaporedno fotografiranje), možnosti za Image Adjustment (Prilagoditev slike), Intelli povečave ali Smart Touch AF (Pametna izostritev).
- Če izberete **Sketch** (Skica), **Fish-eye** (Ribje oko), **Oil Painting** (Oljna slika), **Ink Painting** (Črnilo), **Cartoon** (Risanka), **Cross Filter** (Navzkrižni filter), **Zooming Shot** (Fotografiranje s povečavo), se bo ločljivost spremenila na 5M in manj.

Prilagajanje fotografij

Prilagodite ostrino, nasičenost ali kontrast vaših fotografij.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

2 Izberite želeno vrednost popravka s premikom drsnika.



3 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti vaše spremembe.

Ostrina	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Kontrast	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Nasičenost	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.

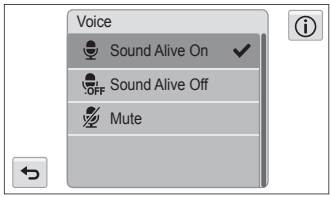
- Izberite 0, če ne želite uporabiti nobenega učinka (primerno za tiskanje).
- Če nastavite funkcije za prilagoditev, ne morete uporabiti možnosti pametnega filtra.

Nastavitev zvoka povečave

Če med snemanjem video posnetkov uporabite povečavo, lahko v njih posnamete zvok povečave. Uporabite funkcijo Sound Alive, če želite zmanjšati šum pri povečavi.

1 V načinu za snemanje video posnetka se dotaknite možnosti MENU → **Voice** (Zvok).

2 Dotaknite se izbrane možnosti.



Ikona	Opis
	Sound Alive On (Sound Alive vklopljen): Vklopite funkcijo Sound Alive.
	Sound Alive Off (Sound Alive izklopljen): Izklopite funkcijo Sound Alive.
	Mute (Izklop zvoka): Snemanje brez zvoka.

- Ko uporabljate funkcijo Sound Alive, ne blokirajte mikrofona.
- Posnetki, ki so posneti s funkcijo Sound Alive, se lahko razlikujejo od dejanskih zvokov.

Možnosti fotografiranja, ki so na voljo v načinu za fotografiranje

Za dodatne informacije o možnostih fotografiranja glejte "Možnosti fotografiranja ".

	Smart Auto (Pametno samodejno)	3D Photo (3D fotografija)	Live Panorama (Panoramsko)	Scene (Scena)	Night Shot (Nočni posnetek)	Close-up Shot (Bližnji posnetek)	Timer Shot (Posnetek s samosprožilcem)	Touch Shot (Fotografiranje z dotikom)	DUAL IS	Program (Program)	Movie (Video posnetek)	Smart Movie (Pametni video posnetek)	Pose Guide (Črta za poziranje)
Ločljivost	O	△	△	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kakovost	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Samosprožilec	△	△	-	O	O	O	O	-	O	O	△	△	O
Bliskavica	△	△	-	△	△	-	△	△	-	O	-	-	△
Občutljivost ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Makro	△	-	-	△	-	△	-	-	-	O	O	△	-
Območje izostritve	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Zaznavanje obrazov	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
EV (Vrednost osvetlitve)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Merjenje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Ravnovesje beline	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Zaporedno	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Pametni filter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Prilagoditev slike	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Funkcija Sound Alive	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
Digitalna povečava	-	-	-	△	-	-	O	-	-	O	-	-	-
Intelli povečava	△	-	-	△	-	-	-	-	-	△	-	-	-
OIS	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

△ : V teh načinih so nekatere možnosti omejene oz. je posamezna možnost nastavljena na privzeto.
O : V tem načinu je možnost na voljo.

	Auto ZoomShot (Samodejna povečava)	Self Shot (Avtoportret)	Intelligent Portrait (Inteligenten portret)	Picture in Picture (Slika v sliki)	Beauty Shot (Lepotni posnetek)	Background Blur (Način z zamegljenim ozadjem)	Magic Frame (Čarobni okvir)	My Magic Frame (Moj čarobni okvir)	Funny Face (Popačen obraz)	Photo Filter (Fotografski filter)	Movie Filter (Video filter)	Vignetting (photo) (Vinjetiranje (fotografija))	Vignetting (movie) (Vinjetiranje (video posnetek))
Ločljivost	○	○	○	△	○	△	△	△	○	△	△	○	○
Kakovost	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
Samosprožilec	△	△	△	△	△	△	△	△	○	○	△	○	△
Bliskavica	△	△	△	△	△	-	△	△	△	△	-	△	-
Občutljivost ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	-	-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	-	-
Območje izostritve	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zaznavanje obrazov	△	-	○	-	△	-	-	-	○	-	-	-	-
EV (Vrednost osvetlitve)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Merjenje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ravnovesje beline	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zaporedno	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pametni filter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Prilagoditev slike	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Funkcija Sound Alive	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	○
Digitalna povečava	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli povečava	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○

△ : V teh načinih so nekatere možnosti omejene oz. je posamezna možnost nastavljena na privzeto.
O : V tem načinu je možnost na voljo.

Predvajanje/Urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije in video posnetke ter urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem s tehnologijo HDTV ali 3D.

Ogled fotografij ali video posnetkov v načinu za predvajanje 85
- Vklop načina za predvajanje 85
- Ogled fotografij 91
- Predvajanje video posnetka 93

Urejanje fotografije 95
- Spreminjanje velikosti fotografij 95
- Obračanje fotografije 95
- Dodajanje učinkov pametnega filtra 96
- Prilagajanje fotografij 96
- Ustvarjanje snemalne knjige 98
- Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 99

Ogled datotek na običajni televiziji oziroma televiziji s tehnologijo HDTV ali 3D 100

Prenos datotek na računalnik 103
- Prenos datotek s programom Intelli-studio ... 104
- Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska 106
- Odklop fotoaparata (za Windows XP) 107

Prenos datotek na računalnik Macintosh 108

Tiskanje fotografij s tiskalnikom PictBridge ... 109

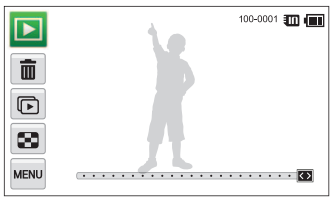
Ogled fotografij ali video posnetkov v načinu za predvajanje

Naučite se predvajati fotografije in video posnetke ter urejati datoteke.

Vklop načina za predvajanje

Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke, shranjene v fotoaparatu.

1 Pritisnite [**Predvajaj**].

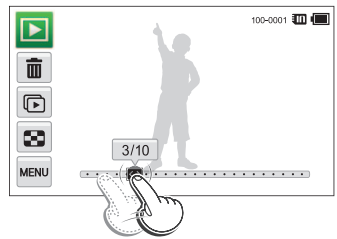


- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil in prikazal zadnjo posneto datoteko.

Če si želite ogledati datoteke po kategorijah, se dotaknite na osnovnem zaslonu. (str. 88)

2 Povlecite sliko v levo ali desno, če se želite pomakniti na drugo datoteko.

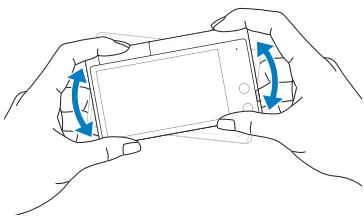
- Če želite hitro preskočiti datoteke, nagnite fotoaparat v tisto smer, v kateri želite preskočiti datoteke. (str. 86)
- Prav tako se lahko dotaknete in držite levi ali desni rob ekrana, če želite hitro brskati po datotekah.
- Prav tako lahko povlečete drsnik v levo ali desno, če se želite pomakniti na prejšnjo ali naslednjo datoteko.



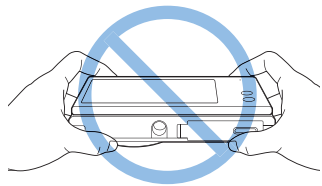
- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Datotek, posnetih z drugimi fotoaparati, morda ne boste mogli urejati ali predvajati zaradi nepodprtih velikosti ali kodekov. Uporabite računalnik ali drugo napravo za urejanje in predvajanje teh datotek.

Ogled datotek z prepoznavanjem gibanja

Datoteke si lahko ogledate tako, da v načinu predvajanja nagnete fotoaparat.

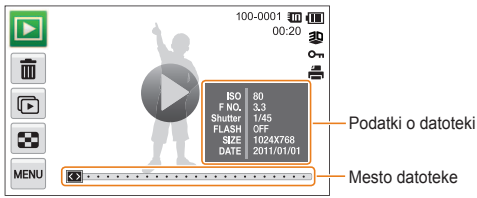


- Če fotoaparat držite vzporedno s tlemi, prepoznavanje gibanja morda ne bo delovalo.



- Ko zavrtite fotoaparat za 90° ali 180°, medtem ko si ogledujete fotografijo, bo fotoaparat samodejno spremenil položaj prikazane fotografije. (str. 116)
- Če želite vklopiti funkcijo zaznavanja gibanja, se dotaknite MENU → **Gesture View** (Ogled potez).→ **On** (Vklopljeno).

Zaslon v načinu za predvajanje



Ikona	Opis
	Predvajanje video posnetkov (str. 93)
100-0001	Ime mape – ime datoteke
00:20	Dolžina video posnetka
	Predvajanje v 3D
	Zaščitena datoteka
	Formata zaporedja digitalnega tiskanja je nastavljen (DPOF)
	Brisanje datotek (str. 90)
	Predvajanje diaprojekcije (str. 92)
	Ogled datotek v obliki sličic (str. 89)

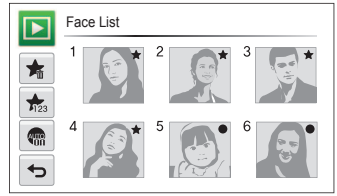
Za prikaz informacij na zaslonu se dotaknite MENU → **File Information** (Podatki o datoteki) → **On** (Vklopljeno).

Razvrščanje vaših najljubših obrazov

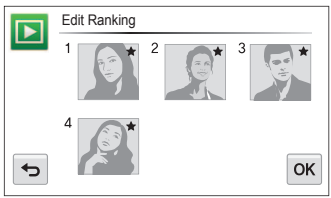
Vaše priljubljene obraze lahko razporejate ali izbrišete. Možnost za priljubljen obraz je na voljo le, če v fotoaparat vstavite pomnilniško kartico.

1 V načinu za predvajanje se dotaknite MENU → **Face List** (Seznam obrazov).

- V ogledu sličic ali pametnem albumu se dotaknite MENU → **Face List** (Seznam obrazov).



2 Če želite spremeniti razporeditev obraza, se dotaknite → **Yes** (Da), ter nato povlecite obraz na novo mesto.



3 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti vaše spremembe.

- Če želite izbrisati obraz s seznama, se dotaknite , dotaknite se obraza in nato še **OK**.

Dotaknite se , če si želite ogledati le vaš priljubljen obraz v seznamu obrazov.

Ogled datotek v pametnem albumu s sličicami

Oglejte si datoteke po kategorijah, kot so datum, obraz ali vrsta datoteke.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **ALL** → možnost kategorije.

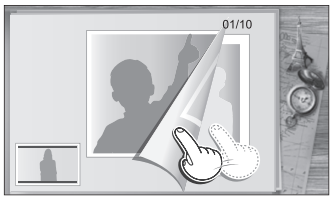
Ikona	Opis
ALL	Oglejte si vse datoteke.
	Oglejte si datoteke po datumu, ko so bile shranjene.
	Ogled datotek po prepoznanih in priljubljenih obrazih.
	Ogled datotek po vrsti datoteke.

- Odpiranje pametnega albuma ali zamenjava kategorije ter prepoznavanje datotek lahko traja nekaj časa.
- Če izbrišete kategorijo, izbrišete vse datoteke v tisti kategoriji.

Ogled datotek z učinkom listanja

Datoteke lahko listate tako, da povlečete ali frcnete pisalo po zaslonu. Prav tako lahko dodate učinek listanja v diaprojekcijo.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se teme (Travel (Potovanje), Wedding (Poroka), ali Party (Zabava)).
3. Povlecite slike v levo ali desno, če se želite pomakniti na prejšnjo ali naslednjo datoteko.



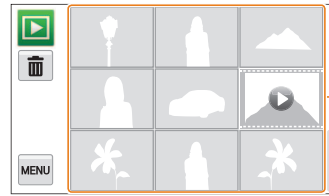
Ikona	Opis
	Predvajajte diaprojekcijo. • Dotaknite se zaslona, če želite začasno ustaviti diaprojekcijo in nastaviti glasnost ali izklopiti zvok. • Dotaknite se ⮌, če želite ustaviti diaprojekcijo.
⮌	Vrnite se na zaslon za izbiro teme.

Fotografije si lahko ogledate le, kadar uporabljate učinek listanja strani.

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.

V načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v levo, če si želite ogledati sličice (9 naenkrat). Obrnite [**Zoom**] v levo enkrat ali dvakrat, če želite prikazati več sličic (16 ali 36 naenkrat). Obrnite [**Zoom**] v desno, če se želite vrniti na prejšnji pogled.



Dotaknite se datoteke, če jo želite prikazati v polnem zaslonu.

Ikona	Opis
	Brisanje datotek
	Video posnetek

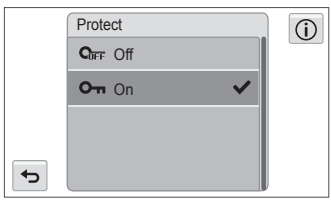
Povlecite zaslon navgor ali navzdol, če se želite pomakniti na prejšnjo ali naslednjo stran sličic.

zaščita datotek

Zaščitite vaše datoteke pred nenamernim brisanjem.

1 V načinu za predvajanje poiščite datoteko, ki jo želite zaščititi, in se nato dotaknite MENU.

2 Dotaknite se možnosti **Protect** (Zaščiti) in nato izbrane možnosti, da jo vklopite.



Zaščitene datoteke ni mogoče izbrisati ali obračati.

brisanje datotek

Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati v načinu za predvajanje.

Brisanje datoteke

Izberete lahko eno datoteko in jo izbrišete.

1 V načinu za predvajanje poiščite datoteko, ki jo želite izbrisati, in se nato dotaknite 🗑.

2 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

Datoteko lahko izbrišete tudi tako, da se dotaknete MENU → **Delete** (Izbriši) → **Delete** (Izbriši) → **Yes** (Da).

Brisanje več datotek

Izberete lahko več datotek in jih nato izbrišete.

1 V načinu sličic se dotaknite 🗑.

2 Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, in se nato dotaknite 🗑.

3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

Ko razvrščate datoteke po kategoriji, boste z izbrisom kategorije izbrisali vse datoteke v tej kategoriji.

Brisanje vseh datotek

Izberete lahko več datotek in jih nato izbrišete.

1 V načinu za predvajanje se dotaknite MENU → **Delete** (Izbriši).
   - V ogledu sličic ali pametnem albumu se dotaknite MENU → **Delete** (Izbriši).
2 Dotaknite se **Delete All** (Izbriši vse).
3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

1 V načinu za predvajanje se dotaknite MENU.
   - V ogledu sličic ali pametnem albumu se dotaknite MENU → **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).
2 Dotaknite se **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).
3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

Ogled fotografij

Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije

Če želite povečati del fotografije, v načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v desno. Če ga želite pomanjšati, obrnite [**Zoom**] v levo.

Povlecite zaslon, če si želite ogledati drug del fotografije.

Ikona	Opis
	Izbris datoteke.
	Obrežite fotografijo (fotoaparat jo bo shranil kot novo datoteko).
	Vrnitev na izvirno sliko.

Ogled panoramskih posnetkov

Ogled fotografij, posnetih v panoramskem načinu.

1 V načinu za predvajanje povlecite sliko levo ali desno, da se pomaknete do izbranega panoramskega posnetka.
- Na zaslonu se prikaže celotna panoramska fotografija.

2 Dotaknite se ▶.
- Fotoaparat se samodejno pomakne po fotografiji vodoravno ali navpično; odvisno od smeri, v kateri ste se premikali med fotografiranjem. Nato fotoaparat preklopi v način za predvajanje.
- Med predvajanjem panoramskega posnetka se dotaknite ❚❚ za premor ali ▶ za nadaljevanje.
- Ko se predvajanje panoramskega posnetka ustavi, povlecite sliko, da fotografijo pomaknete vodoravno ali navpično; odvisno od smeri, v kateri ste se premikali med fotografiranjem.

3 Dotaknite se ⮌, da se vrnete v način za predvajanje.

- Fotoaparat se samodejno premika po panoramskem posnetku samo, ko je daljši rob fotografije dvakrat ali trikrat daljši od krajšega.
- Na zaslonu fotoaparata se fotografija, posneta v 3D panoramskem načinu prikaže kot 2D panoramska fotografija. Če si želite ogledati 3D učinek, priključite fotoaparat na televizijo ali zaslon s tehnologijo 3D. (str. 102)

Predvajanje diaprojekcije

Dodajte učinke in zvok k diaprojekciji vaših fotografij. Diaprojekcija ne deluje pri video posnetkih.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se in nato izberite fotografije, ki jih želite vključiti v diaprojekcijo.
- Dotaknite se , če želite izbrati vse.
- Dotaknite se , če želite preklicati vaš izbor.
- Video datotek ni mogoče izbrati.
- Izberete lahko največ 2000 datotek.

3 Dotaknite se **OK**.

4 Dotaknite se MENU in nastavite učinek diaprojekcije.

* Privzeto

Ikona	Opis
	Play Mode: Nastavite, če želite ponoviti diaprojekcijo. (**One Play** (Predvajaj enkrat)*, **Repeat** (Ponovi)).
	Interval: • Nastavite interval med fotografijami. (**1 sec** (1 sekunda)*, **3 sec** (3 sekunde), **5 sec** (5 sekund), **10 sec** (10 sekund)) • Možnost učinka je potrebno nastaviti na OFF, če želite nastaviti interval.
	Music (Glasba): Nastavitev zvoka v ozadju.
	Effect (Učinek): • Nastavitev učinka spreminjanja scene med fotografijami. (**Off** (Izklopljeno), **Calm** (Mirno)*, **Shine** (Sijaj), **Relax** (Sproščeno), **Lively** (Živahno), **Sweet** (Prijetno)) • Izberite OFF, če želite onemogočiti učinke. • Kadar uporabljate možnost učinka, se bo interval med fotografijami nastavil na 1 sekundo.

5 Dotaknite se ▶, če želite začeti diaprojekcijo.

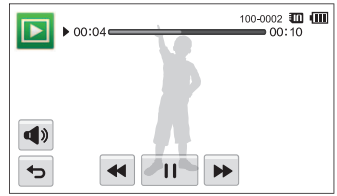
- Dotaknite se zaslona, če želite začasno ustaviti diaprojekcijo.
- Dotaknite se 🔊, da nastavite glasnost.
- Dotaknite se ↩, če želite ustaviti diaprojekcijo.

Predvajanje video posnetka

V načinu za predvajanje si lahko ogledate video posnetek in nato posnamete ali obrežete dele predvajanega posnetka. Posnete ali obrezane dele posnetka lahko shranite kot nove datoteke.

1 V načinu za predvajanje izberite video posnetek in se dotaknite ▶.

2 Oglejte si video posnetek.



Ikona	Opis
◀◀	Pregled nazaj.
❚❚/▶	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
▶▶	Pregled naprej.
🔊	Nastavite glasnost ali izklopite zvok.
↩	Vrnite se v način za predvajanje.

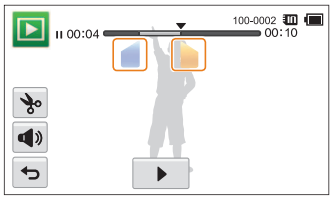
Med predvajanjem videoposnetka, je mogoče funkcije za hitro previjanje naprej/nazaj/premor uporabljati po dveh sekundah.

Obrezovanje video posnetka

1 Med gledanjem video posnetka se dotaknite ❙❙ na točki, kjer želite začeti obrezovanje.

2 Dotaknite se → ▶.

3 Dotaknite se ❙❙ na točki, kjer želite končati obrezovanje.
- Prav tako lahko prilagodite sceno, ki jo želite obrezati, s pritiskom na ročice, ki se pojavijo na statusni vrstici.



4 Dotaknite se .

5 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

- Izvirni video posnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
- Fotoaparat bo shranil urejen video posnetek kot novo datoteko.

Zajemanje slike iz video posnetka

1 Med gledanjem video posnetka se dotaknite ❙❙ na točki, kjer želite posneti sliko.

2 Dotaknite se .

3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

- Velikost posnete slike bo enaka velikosti izvirnemu video posnetku.
- Posneta slika se shrani kot nova datoteka.

Urejanje fotografije

Naučite se urejati fotografije.

- Fotoaparat bo shranil urejene fotografije kot nove datoteke.
- Ko fotografijo urejate, lahko njeno velikost spremenite samo v manjšo od izvirne velikosti. Fotografije, ki jih sami zasukate ali povečate oz. pomanjšate, se ne pretvorijo na nižjo ločljivost samodejno.

Spreminjanje velikosti fotografij

Spremenite velikost fotografije in jo shranite kot novo datoteko. Nastavite lahko prikaz fotografije ob vklopu fotoaparata.

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se **Resize** (Povečaj/Pomanjšaj) in nato izberite velikost.

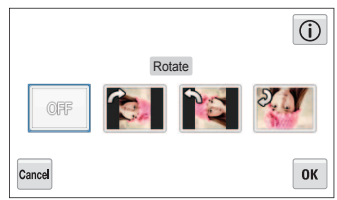
- Izberite **Start Image** (Slika ob zagonu), če želite shraniti sliko kot sliko ob zagonu. (str. 113)

Razpoložljive možnosti velikosti so odvisne od izvirne velikosti fotografije.

Obračanje fotografije

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se **Rotate** (Zasukaj) in izberite možnost zasuka.



3 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti nastavitev.

Fotoaparat bo zamenjal izvirno datoteko.

Dodajanje učinkov pametnega filtra

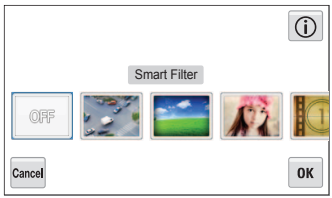
Dodajte vašim fotografijam posebne učinke.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se .

4 Izberite filter in se dotaknite **OK**.
- Če si želite ogledati možnosti filtra, ki so na voljo, glejte stran 78.



5 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Prilagajanje fotografij

Naučite se prilagoditi svetlost, kontrast ali nasičenost ter popraviti učinek rdečih oči. Če je sredina fotografije temna, jo lahko prilagodite, da bo svetlejša. Fotoaparat bo shranil urejeno fotografijo kot novo datoteko, ampak bo morda pretvorjena na nižjo ločljivost.

- Prilagodite lahko svetlost, kontrast in nasičenost ter hkrati dodate učinke Smart Filter (Pametni filter).
- Učinkov ACB (Samodejna nastavitev kontrasta), Face Retouch (Retuširanje obraza) in Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči) ni mogoče dodajati hkrati.

Prilagoditev svetlosti, kontrasta ali nasičenosti

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → foto grafija.

3 Izberite možnost prilagoditve.

Ikona	Opis
	Brightness (Svetlost)
	Contrast (Kontrast)
	Saturation (Nasičenost)

4 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi to možnost.

5 Dotaknite se **OK**.

6 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Prilagajanje temnih predmetov (ACB)

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se MENU → **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta).

4 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Retuširanje obrazov

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se MENU → **Face Retouch** (Retuširanje obraza).

4 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi ton kože.
- Kadar se drsnik pomika v desno, ton kože postaja svetlejši.

5 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Odstranjevanje učinka rdečih oči

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se MENU → **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči).

4 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Obrezovanje

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se in nato izberite del, ki ga boste povlekli in obrezali.

4 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

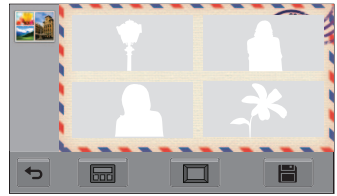
Obračanje

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
   - Prikaže se zadnja posneta datoteka.
2 Dotaknite se → fotografija.
3 Dotaknite se in izberite možnost zasuka.
4 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Ustvarjanje snemalne knjige

Učinek okvira lahko uporabite na običajni fotografiji, z možnostjo okvirjev in obrob.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2 Izberite do 5 fotografij in se dotaknite **OK**.
   - Ustvarila se bo tabla sličic s polji s številom naloženih slik.



3 Dotaknite se , izberite želeni okvir in se nato dotaknite **OK**.
4 Dotaknite se , izberite želeno obrobo in se nato dotaknite **OK**.
5 Dotaknite se fotografije v okvirju, da prilagodite njen položaj in razmerje.
   - Fotografije v okvirju lahko menjate tako, da jih povlečete.
   - Velikost slike v okvirju lahko spremenite tako, da izberete možnost ali .

6 Z dotikom možnosti shranite kot novo sliko.

- Pretvarjanje v risanko lahko uporabljate samo, če je na vstavljeni pomnilniški kartici več kot ena slika.
- Ne morete uporabljati panoramskih slik ali video datotek.
- Shranjeno tablo sličic si lahko ogledate na zaslonu za predvajanje.
- Izbrana slika je delno prikazana na zaslonu v skladu z razmerjem slike ali tipom okvirja.
- Ko je razmerje uporabljene slike večje od okvirja, slike ne morete povečati/pomanjšati.
- Shranjevanje celotne table sličic lahko traja nekaj časa zaradi nalaganja originalnih slik.

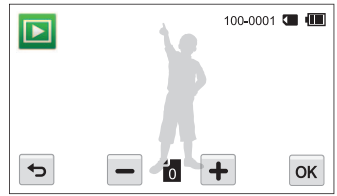
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti ter shranite možnosti tiskanja v formatu zaporedja digitalnega tiskanja (DPOF). Ta podatek se shrani v mapo MISC na vaši pomnilniški kartici za pripravno tiskanje na tiskalniki, ki so združljivi s tiskalniki DPOF.

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se **DPOF**.

3 Dotaknite se +/−, če želite izbrati število kopij, in se dotaknite **OK**.



- Pomnilniško kartico lahko nesete v fotokopirnico, kjer podpirajo format DPOF ali pa jih natisnete sami s tiskalnikom, ki je združljiv s formatom DPOF.
- Pri fotografijah, ki so širše od papirja, je potrebno obrezati leve in desne robove. Preverite, ali je velikost vaše fotografije združljiva s papirjem, ki ga izberete.
- Za fotografije, shranjene na notranjem pomnilniku, ni mogoče nastaviti formata DPOF.

Ogled datotek na običajni televiziji oziroma televiziji s tehnologijo HDTV ali 3D

Predvajajte fotografije ali video posnetke tako, da s kablom A/V povežete fotoaparat in TV sprejemnik.

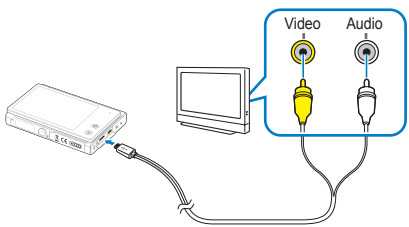
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **Video Out** (Video izhod).

3 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo. (str. 114)

4 Izklopite fotoaparat in televizor.

5 Fotoaparat priključite na TV sprejemnik s kablom A/V.



6 Vključite vaš TV sprejemnik in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.

7 Vklopite fotoaparat.
- Fotoaparat samodejno preide v način za predvajanje, ko ga priključite na TV sprejemnik.

8 Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z uporabo zaslona na dotik na fotoaparatu.

- Pojavi se lahko digitalni šum ali pa se del slike ne prikaže, odvisno od modela TV sprejemnika.
- Glede na nastavitve TV prejemnika je mogoče, da slike niso postavljene na sredino zaslona.

Ogled datotek na televizorju HDTV

Visokokakovostne nestisnjene fotografije in video posnetke si lahko ogledate na televizorju HDTV, tako da uporabite dodatni kabel HDMI. Večina televizorjev HDTV podpira vmesnik HDMI (High Definition Multimedia Interface).

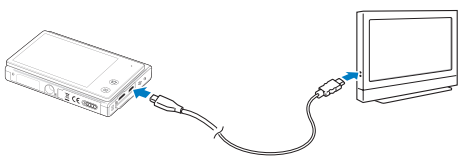
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **HDMI Size** (Ločljivost HDMI).

3 Izberite ločljivost HDMI. (str. 115)

4 Izklopite fotoaparat in televizor HDTV.

5 Povežite fotoaparat in televizor HDTV z dodatnim kablom HDMI.



6 Vklopite fotoaparat.

- Če imate televizijo Samsung HDTV, združljivo s funkcijo Anynet+, in ste na fotoaparatu vključili funkcijo Anynet+, se samodejno vklopi HDTV in prikaže se zaslon fotoaparata, ta pa samodejno preklopi v način Predvajanje.
- Če funkcijo Anynet+ izklopite, se televizor HDTV ne vklopi samodejno.

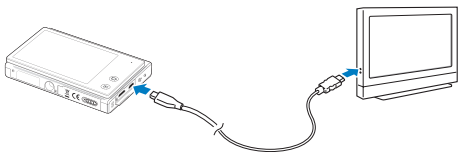
7 Ogledujte si datoteke z daljinskim upravljalnikom fotoaparata ali TV-sprejemnika HD.

- Če vaš televizor podpira profil Anynet+(CEC), vklopite funkcijo Anynet+ v meniju z nastavitvami za fotoaparat (str. 114), da bi upravljali fotoaparat in televizor z daljinskim upravljalcem televizorja.
- Funkcija Anynet+ vam omogoča, da vse povezane naprave A/V Samsung upravljate z daljinskim upravljalnikom.
- Čas, ki je potreben za povezavo fotoaparata s televizorjem HDTV se lahko razlikuje glede na vrsto kartice microSD ali microSDHC, ki jo uporabljate. Hitrejša kartica microSD ali microSDHC ne pomeni nujno hitrejšega prenosa HDMI, ker je glavna funkcija kartice izboljšanje hitrosti prenosa med fotografiranjem.

Ogled datotek na televiziji 3D

Če fotoaparat povežete s televizorjem s funkcijo 3D, si lahko v načinu 3D ogledate fotografije, posnete tako v načinu za fotografiranje 3D kot v panoramskem načinu 3D.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **HDMI Size** (Ločljivost HDMI).
3. Izberite ločljivost HDMI. (str. 115)
4. Izklopite fotoaparat in televizor 3D TV.
5. Povežite fotoaparat in televizor 3D TV z dodatnim kablom HDMI.



6. Vklopite fotoaparat.
   - Če imate televizijo znamke Samsung s tehnologijo 3D in združljivo s funkcijo Anynet+ in ste vključili funkcijo Anynet+, se samodejno vklopi 3D način in prikaže se zaslon fotoaparata, ta pa preklopi v način za predvajanje.
   - Če v fotoaparatu izklopite funkcijo Anynet+, se televizijski prikaz v 3D ne začne samodejno.
7. Dotaknite se ▼, da preklopite v način 3D TV.
   - Dotaknite se ▼ znova, da preklopite v način 2D TV.
8. Vključite 3D funkcijo televizorja.
   - Za več podrobnosti se obrnite na uporabniški priročnik televizorja.
9. Oglejte si fotografije v 3D z zaslonom na dotik fotoaparata ali z daljinskim upravljalnikom televizorja.

- Datoteke MPO si ne morete ogledati z učinkom 3D na televizorjih, ki ne podpirajo tega formata datoteke.
- Pri ogledu datoteke MPO na televizorju s funkcijo 3D uporabite ustrezna 3D očala.
- Če v načinu 3D pritisnete gumb levo/desno, se prikažejo samo 3D datoteke.
- 3D slik, posnetih s tem fotoaparatom, si na zaslonu s funkcijo 3D ne ogledujte predolgo. Če si jih ogledujete dlje časa, boste morda občutili nelagodja, kot so očesna napetost, utrujenost ali slabost.

Prenos datotek na računalnik

Prenesite datoteke na vaš računalnik, nato jih uredite s programom Intelli-studio, ter jih naložite na splet.

Zahteve

Element	Zahteve
CPE	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ali več/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ali več
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočljivo 1 GB ali več)
OS	Windows XP SP2, Windows Vista ali Windows 7 (32-bitne različice)
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo 1 GB ali več)
Drugo	• Pogon CD-ROM • 1024 X 768 slikovnih pik, monitor, združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 X 1024 slikovnih pik, 32-bitni barvni zaslon) • USB 2.0 vrata • nVIDIA Geforce 7600GT ali več/ Serija ATI X1600 ali več • Microsoft DirectX 9.0c ali več

* Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitnih različicah operacijskih sistemov Windows XP, Windows Vista in Windows 7.

- Zahteve so namenjene le kot priporočilo. Četudi računalnik ustreza zahtevam, program morda ne bo deloval pravilno, odvisno od tega, v kakšnem stanju je vaš računalnik.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se video posnetki morda ne bodo predvajali pravilno, njihovo urejanje pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejšo različico.
- Za povezavo fotoaparata na vašem računalniku kot izmenljiv disk je potrebno imeti nameščen operacijski sistem Windows XP, Windows Vista ali Windows 7.(str. 106)

Proizvajalec ne odgovarja za morebitne poškodbe, ki so posledica uporabe neustreznih računalnikov, kot so sestavljeni računalniki.

Prenos datotek s programom Intelli-studio

Program Intelli-studio se zažene samodejno, kadar fotoaparat povežete z računalnikom prek kabla USB.

Ko je fotoaparat povezan z računalnikom prek kabla USB, se bo baterija polnila.

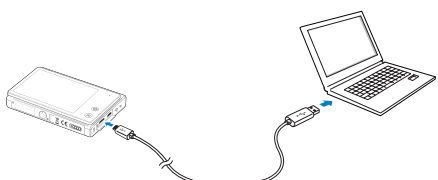
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **PC Software** (Programska oprema) → **On** (Vklopljeno).

3 Izklopite fotoaparat.

4 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

Ko kabel USB priključujete na fotoaparat, pazite, da v fotoaparat vstavite pravi priključek USB kabla. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in program Intelli-studio se samodejno zažene.

Če možnost za USB nastavite na **Select Mode** (Izberi način), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

6 Izberite ciljno mapo na vašem računalniku in nato izberite **Yes** (Da).

- Nove datoteke, shranjene na fotoaparatu, se bodo samodejno prenesle v izbrano mapo.
- Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.

Za operacijska sistema Windows Vista in Windows 7 izberite **Run iStudio.exe** (Zaženi iStudio.exe) iz okna za samodejno predvajanje, če želite zagnati program Intelli-studio.

Uporaba programa Intelli-studio

Z vgrajenim programom Intelli-studio lahko predvajate ali urejate datoteke. Za dodatne informacije izberite v orodni vrstici programa **Help** (Pomoč) → **Help** (Pomoč).

- Posodobite lahko programsko opremo vašega fotoaparata tako, da izberete **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** v orodni vrstici programa.
- Če program Intelli-studio namestite na računalnik, se bo program hitreje zagnal. Namestite ga tako, da izberete **Tool** (Orodje) → **Install Intelli-studio on PC** (Namesti Intelli-studio v računalnik).
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če jih želite urejati, jih najprej prenesite v računalniško mapo.
- Oblike zapisa datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:
  - Video posnetki: MP4 (Video: H.264, zvok: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

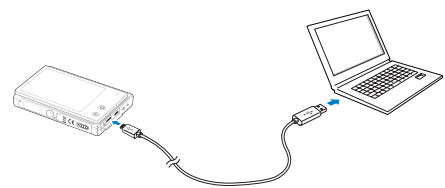
Št.	Opis
1	Odprite menije.
2	Prikažite datoteke v izbrani mapi.
3	Preklopite v način urejanja fotografij.
4	Preklopite v način urejanja video posnetkov.
5	Preklopite v način skupne rabe. (če želite poslati datoteke po elektronski pošti ali jih naložiti na spletne strani, kot sta Flickr ali YouTube)
6	Povečajte ali zmanjšajte sličice na seznamu.
7	Izberite vrsto datoteke.
8	Oglejte si datoteke v izbrani mapi na vašem računalniku.
9	Prikažite ali skrijte datoteke na priključenem fotoaparatu.
10	Oglejte si datoteke v izbrani mapi na vašem fotoaparatu.
11	Oglejte si datoteke v načinu sličic ali na zemljevidu.
12	Brskajte po mapah, shranjenih na fotoaparatu.
13	Brskajte po mapah, shranjenih na vašem računalniku.
14	Pomaknite se v prejšnjo ali naslednjo mapo.
15	Natisnite datoteke, oglejte si datoteke na zemljevidu, shranite datoteke v My Folder (Moja mapa) ali registrirajte obraze.

Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska

Priključite fotoaparat na vaš računalnik kot izmenljiv disk.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **PC Software** (Programska oprema) → **Off** (Izklopljeno).
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

Ko kabel USB priključujete na fotoaparat, pazite, da v fotoaparat vstavite pravi priključek USB kabla. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5 Vklopite fotoaparat.
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.

Če možnost za USB nastavite na **Select Mode** (Izberi način), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

6 Na vašem računalniku izberite **My Computer** (Moj računalnik) → **Removable Disk** (Izmenljiv disk) → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Povlecite ali shranite datoteke na vaš računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Načini za izključitev fotoaparata so pri operacijskih sistemih Windows Vista in Windows 7 podobni.

1 Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.

2 V orodni vrstici na spodnji desni strani računalniškega zaslona kliknite .

3 Kliknite pojavno sporočilo.

4 Kliknite sporočilno okno za varno odstranjevanje.

5 Odstranite kabel USB.

Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

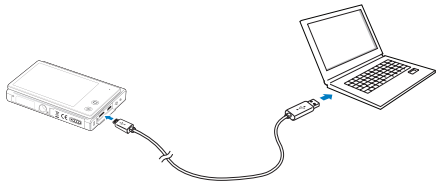
Prenos datotek na računalnik Macintosh

Ko priključite fotoaparat na računalnik Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.

Podprt je operacijski sistem Mac OS 10.4 ali novejša različica.

1 Fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.

Ko kabel USB priključujete na fotoaparat, pazite, da v fotoaparat vstavite pravi priključek USB kabla. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



2 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona za izmenljiv disk.

Če možnost za USB nastavite na **Select Mode** (Izberi način), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

3 Dvokliknite ikono za izmenljivi disk.

4 Povlecite ali shranite datoteke na vaš računalnik.

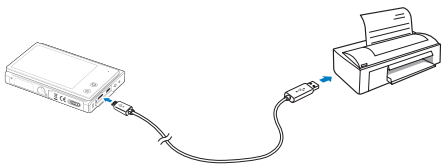
Tiskanje fotografij s tiskalnikom PictBridge

Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparat povežete neposredno z njim.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **USB** → **Printer** (Tiskalnik).

3 Vklopite tiskalnik in nato prek kabla USB priključite vaš fotoaparat na tiskalnik.

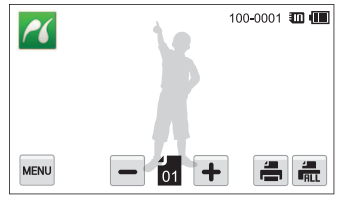


4 Če je fotoaparat izklopljen, pritisnite [**POWER**] ali [**Predvajaj**], če ga želite vklopiti.
- Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.

5 Izberite datoteko, ki jo želite natisniti.

6 Dotaknite se +/−, če želite izbrati število kopij.
- Če želite nastaviti možnosti tiskalnika, se dotaknite MENU. (str. 110)

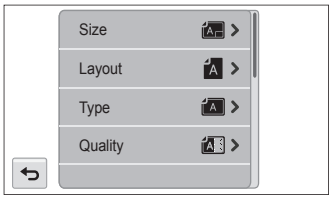
7 Dotaknite se , če želite natisniti fotografijo.
- Dotaknite se , če želite natisniti vse fotografije.



8 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da), če želite začeti s tiskanjem.
- Če želite preklicati tiskanje, se na pojavnem oknu dotaknite **Cancel** (Prekliči).

Konfiguracija nastavitev tiskanja

Pritisnite MENU, če želite konfigurirati nastavitve tiskanja.



Ikona	Opis
	Size (Velikost): Nastavite velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): Nastavite število fotografij, ki jih želite natisniti na eno stran papirja.
	Type (Vrsta): Izberite vrsto papirja.
	Quality (Kakovost): Nastavite kakovost tiskanja.
	Date (Datum): Nastavite tiskanje datuma.
	File Name (Ime datoteke): Nastavite tiskanje imena datoteke.

Če v pojavnem oknu, ki se prikaže po dotiku možnosti **Reset** (Ponastavitev), izberete **Yes** (Da), lahko zaženete nastavitve tiskanja.

Nekateri tiskalniki morda ne podpirajo vseh možnosti.

Nastavitve

Glejte možnosti za nastavitev vašega fotoaparata.

Nastavitveni meni 112
- Dostopanje do nastavitvenega menija 112
- Zvok 113
- Zaslon 113
- Povezljivost 114
- Splošno 115

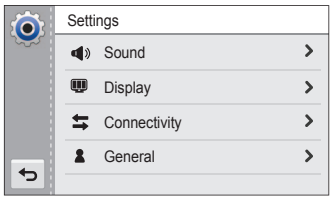
Nastavitveni meni

Naučite se prilagoditi nastavitve vašega fotoaparata.

Dostopanje do nastavitvenega menija

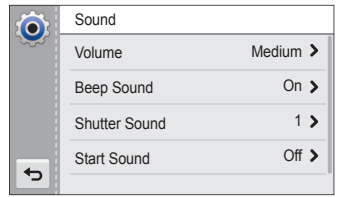
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se menija.

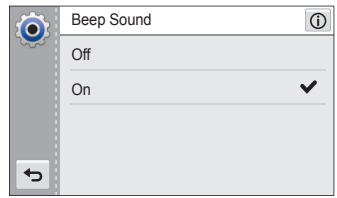


Ikona	Opis
	Sound (Zvok): nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 113)
	Display (Zaslon): Prilagodite nastavitve zaslona. (str. 113)
	Connectivity (Povezljivost): Nastavite možnosti povezave. (str. 114)
	General (Splošno): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika in privzeto ime datotek. (str. 115)

3 Dotaknite se predmeta.



4 Dotaknite se izbrane možnosti.



5 Dotaknite se , če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Zvok

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Zvok)	Prilagodite glasnost zvoka. (**Off** (Izklopljeno), **Low** (Nizko), **Medium** (Srednje)*, **High** (Visoko))
Beep Sound (Pisk)	Nastavitev oddajanja zvoka, ko se dotaknete zaslona ali preklopite med načini. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko pritisnete gumb sprožilca. (**Off** (Izklopljeno), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Začetni zvok)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko vklopite fotoaparat. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvok AF)	Nastavite oddajanje zvoka, ko pritisnete gumb sprožilca do polovice. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Zaslon

* Privzeto

Element	Opis
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. • **Off** (Izklopljeno)*: začetna slika se ne prikaže. • **Logo** (Logotip): prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. • **User Image** (Uporabniška slika): Prikaz slike po meri. (str. 95) • Fotoaparat lahko shrani v notranji pomnilnik le eno uporabniško sliko naenkrat. • Če za uporabniško sliko določite novo fotografijo ali ponastavite fotoaparat, se trenutna slika izbriše.
Guide Line (Mrežne črte)	Izberite mrežo, ki vam bo v pomoč pri ustvarjanju scene. (**Off** (Izklopljeno)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **Cross** (Navzkrižno), **Diagonal** (Diagonalno))
Date/Time Display (Prikaz datuma in časa)	Določite, ali naj se na zaslonu fotoaparata prikažeta datum in čas. (**Off** (Izklopljeno)*, **On** (Vklopljeno))

* Privzeto

Element	Opis
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto** (Samodejno)*, **Dark** (Temno), **Normal** (Običajno), **Bright** (Svetlo)) V načinu za predvajanje je nastavljeno **Normal** (Običajno), tudi če izberete **Auto** (Samodejno).
Display Resolution (Ločljivost prikaza)	Nastavitev ločljivosti zaslonskega prikaza. (**High** (Visoka)*, **Standard** (Standardna))
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite trajanje ogleda zajete slike, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Power Save (Varčevanje energije)	Če fotoaparata ni v uporabi 30 sekund, se samodejno preklopi v način varčevanja energije. (**Off** (Izklopljeno)*, **On** (Vklopljeno)) • Če želite uporabljati fotoaparat naprej, v načinu varčevanja energije pritisnite kateri koli gumb razen [**POWER**]. • Četudi ne nastavite načina varčevanja energije, se bo zaslon zatemnil po 30 sekundah od zadnje uporabe.

Povezljivost

* Privzeto

Element	Opis
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. • **NTSC***: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika • **PAL** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Anglija, Finska, Nemčija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nizozemska, Nova Zelandija, Norveška Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavite za upravljanje predvajanja na fotoaparatu s televizijskim daljinskim upravljalnikom, ko je fotoaparat priključen na televizor s tehnologijo HDTV ali 3D TV, ki podpira funkcijo Anynet+(CEC). • **On** (Vklopljeno)*: upravljajte fotoaparat z daljinskim upravljalnikom televizorja HDTV. • **Off** (Izklopljeno): oglejte si datoteke brez daljinskega upravljalnika televizorja HDTV.

* Privzeto

Element	Opis
HDMI Size (Ločljivost HDMI)	Nastavite ločljivost fotografij, ko fotoaparat datoteke predvaja na televizorju HDTV prek kabla HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Če televizor HDTV ne podpira izbrane ločljivosti, samodejno izbere naslednjo nižjo ločljivost. • Če izberete možnost **480p** ali **576p**, meniji za predvajanje in pametni album pri povezavi s televizorjem ne bodo na voljo.
USB	Izberite način, ki ga želite uporabiti, kadar prek kabla USB priključite fotoaparat na računalnik ali tiskalnik. • **Computer** (Računalnik)*: fotoaparat povežite z računalnikom za prenos datotek. • **Printer** (Tiskalnik): fotoaparat povežite s tiskalnikom za tiskanje datotek. • **Select Mode** (Izbira načina): Ročno izberite način USB, ko priključite fotoaparat na računalnik.
PC Software (Programska oprema)	Nastavite samodejni zagon programa Intelli-studio, kadar fotoaparat priključite na računalnik. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Splošno

* Privzeto

Element	Opis
Language (Jezik)	Izberite jezik za prikaz besedila na zaslonu.
Time Zone (Časovni pas)	Nastavite časovni pas za vašo lokacijo. Če potujete v drugo državo, pritisnite **Visit** (Gostovanje), ter izberite ustrezen časovni pas.
Date/Time Set (Datum in čas)	Nastavite datum in uro.
Date Type (Vrsta zapisa datuma)	Nastavite obliko datuma. (**YYYY/MM/DD** (llll,mm/dd)*, **MM/DD/YYYY** (mm/dd/llll), **DD/MM/YYYY** (dd/mm,llll)) Privzeta oblika datuma se lahko razlikuje glede na izbrani jezik.

* Privzeto

Element	Opis
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. • **Reset** (Ponastavi): Nastavite, da se datoteke začnejo oštevilčevati z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • **Series** (Serija)*: Nastavite, da se datoteke začnejo oštevilčevati od številke prejšnje datoteke, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • Privzeto ime prve mape je 100PHOTO in privzeto ime prve datoteke je SAM_0001. • Številka datoteke se poveča za eno od SAM_0001 do SAM_9999. • Številka mape se poveča za eno od 100PHOTO do 999PHOTO. • V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. • Fotoaparat določi imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat morda ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Auto Rotate (Samodejni zasuk)	Nastavite samodejni zasuk fotografij, medtem ko obračate fotoaparat. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Imprint (Natis)	Nastavite prikaz datuma in časa na posnetih fotografijah. (**Off** (Izklopljeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum in čas)) • Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije. • Nekateri tiskalniki morda ne bodo pravilno natisnili datuma in ure. • Če izberete **Text** (Besedilo) v načinu Scene (Scena), fotoaparat ne bo prikazal datuma in časa. • Na slikah, posnetih v načinih Panorama v živo, Popačen obraz, Fotografija v 3D, Pametni portret, Slika v sliki, Moj čarobni okvir datum in čas ne bosta prikazana.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite samodejni izklop fotoaparata, kadar ga ne uporabljate dalj časa. (**Off** (Izklopljeno), **1 min** (1 minuta), **3 min** (3 minute)*, **5 min** (5 minut), **10 min** (10 minut)) • Ta nastavitev se ne spremeni, če zamenjate baterijo. • Fotoaparat se ne izklopi samodejno, kadar je priključen na računalnik ali tiskalnik in kadar predvajate diaprojekcijo ali video posnetke.

* Privzeto

Element	Opis
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite samodejni vklop lučke v temnih prostorih, kar pomaga pri izostritvi. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Format (Formatiraj)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico (formatiranje bo izbrisalo vse datoteke, vključno z zaščitenimi). (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Če uporabljate pomnilniško kartico, formatirano s fotoaparatom druge znamke, bralnikom pomnilniških kartic ali računalnikom, lahko prihaja do napak. Preden pomnilniške kartice uporabite za fotografiranje, jih formatirajte v fotoaparatu.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja (datum in čas, jezik in nastavitve video izhoda se ne ponastavijo). (**Yes** (Da), **No** (Ne))

Dodatki

Pridobite informacije o sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in vzdrževanju.

Sporočila o napakah 119

Vzdrževanje fotoaparata 120

- Čiščenje fotoaparata 120
- Uporaba ali shranjevanje fotoaparata 121
- O pomnilniških karticah 122
- O bateriji 124

Preden se obrnete na servisni center 128

Tehnični podatki fotoaparata 131

Slovar 135

Stvarno kazalo 140

Sporočila o napakah

Ko se prikažejo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

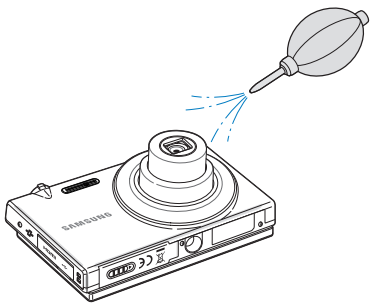
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo nato ponovno vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico.
Card not supported. (Kartica ni podprta)	Vstavljena pomnilniška kartica ni združljiva z vašim fotoaparatom. Vstavite pomnilniško kartico microSD ali microSDHC.
DCF Full Error (Napaka DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke s pomnilniške kartice na računalnik in jo nato formatirajte.
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
File system not supported. (Datotečni sistem ni podprt.)	Vaš fotoaparat ne podpira datotečne strukture FAT vstavljene pomnilniške kartice. S fotoaparatom formatirajte pomnilniško kartico.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Poln pomnilnik)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovne datoteke)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, ki vsebuje nekatere fotografije.

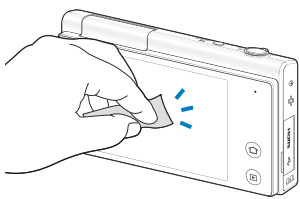
Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

Objektiv in zaslon fotoaparata na dotik

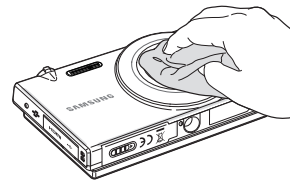
Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.





Ohišje fotoaparata

Obrišite ga z mehko, suho krpo.



- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiva.

Uporaba ali shranjevanje fotoaparata

Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata

- Fotoaparata ne izpostavljajte zelo hladni ali zelo vroči temperaturi.
- Fotoaparata ne uporabljajte na krajih, kjer je izredno visoka vlažnost, ali kjer se vlažnost hitro poveča.
- Fotoaparata ne smete izpostavljati neposredni sončni svetlobi oz. ga ne smete hraniti na vročih, slabo prezračevanih mestih, npr. v avtu med poletnim časom.
- Fotoaparat zaščitite pred udarci, grobim ravnanjem in prekomernimi vibracijami, da ga ne poškodujete.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.
- Fotoaparata ne shranjujte blizu kroglic proti moljem.

Uporaba na plaži ali obali

- Fotoaparat zavarujte pred peskom in umazanijo, če ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Vaš fotoaparat ni vodoodporen. Baterije, adapterja ali pomnilniške kartice ne smete prijemati z vlažnimi rokami. Fotoaparata ne uporabljajte z vlažnimi rokami. To lahko povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Shranjevanje za daljše obdobje

- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, ga položite v zaprto embalažo z vpojnim materialom, kot so kroglice Silica Gel.
- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.

Previdna uporaba fotoaparata v vlažnem okolju

Če fotoaparat prenašate iz hladnega v toplo okolje, se lahko na objektivu ali notranjih delih fotoaparata pojavi kondenzacija. V tem primeru izklopite fotoaparat in počakajte najmanj 1 uro. Če se kondenzacija pojavi na pomnilniški kartici, jo odstranite iz fotoaparata in počakajte, dokler vlaga ne izpari, ter jo nato ponovno vstavite.

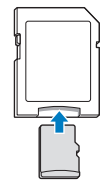
Ostali previdnostni ukrepi

- Ne zamahujte s fotoaparatom na paščku. To lahko povzroči telesne poškodbe ali okvaro vašega fotoaparata.
- Ne barvajte fotoaparata, saj lahko barva ovira premikajoče se dele in povzroča nepravilno delovanje.
- Če fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Vaš fotoaparat je sestavljen iz občutljivih delov. Izogibajte se udarcem po fotoaparatu.
- Zaščitite zaslon pred zunanjimi dejavniki tako, da ga hranite v embalaži, kadar ga ne uporabljate. Zavarujte fotoaparat pred praskami tako, da ga ne izpostavljate pesku, ostremu orodju ali kovinskemu denarju.
- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.
- Fotoaparat se lahko ob zunanjem udarcu izklopi. Na ta način fotoaparat zavaruje pomnilniško kartico. Vklopite fotoaparat, če ga želite ponovno uporabiti.
- Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
- Če fotoaparat uporabljate pri nizkih temperaturah, morda traja nekaj časa, preden se vklopi, barva se lahko začasno spremeni ali pa se pojavijo zakasnele slike. Pri teh stanjih ne gre za okvare in se bodo sama popravila, ko fotoaparat ponovno preide na normalno temperaturo.
- Barva ali kovina na zunanjem delu fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbečo kožo, izpuščaje ali otekline. Če opazite katerega od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparat in se posvetujte z zdravnikom.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v noben del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščeni servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

O pomnilniških karticah

Podprte pomnilniške kartice

Vaš fotoaparat podpira pomnilniške kartice microSD (Secure Digital) ali microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Če želite brati podatke s pomočjo računalnika ali čitalca pomnilniških kartic, vstavite pomnilniško kartico v adapter za kartice.

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Te zmogljivosti temeljijo na osnovi kartice microSD z zmogljivostjo 1 GB:

	Velikost	Super Fine (Zelo visoka kakovost)	Fine (Visoka kakovost)	Normal (Običajno)	30 FPS (30 slik/s)	15 FPS (15 slik/s)
Fotografije	16M	105	206	303	-	-
	14M	117	230	337	-	-
	12M	140	275	406	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1336	-	-
	2M	742	1336	1878	-	-
	1M	1582	2505	3006	-	-
*Videoposnetki	1280 HD	-	-	-	Pribl. 13' 08"	Pribl. 22' 57"
	HD	-	-	-	Pribl. 14' 55"	Pribl. 25' 54"
	VGA	-	-	-	Pribl. 34' 55"	Pribl. 65' 40"
	QVGA	-	-	-	Pribl. 134' 34"	Pribl. 231' 14"

* Snemalni čas, ki je na voljo, ni enak, če uporabljate povečavo. Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic

- Pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0° C/32° F ali nad 40° C/104° F). Ekstremne temperature lahko povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Izklopite fotoaparat, preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice oz. ne izklapljajte fotoaparata, medtem ko lučka utripa, saj lahko s tem poškodujete vaše podatke.
- Če življenjska doba pomnilniške kartice poteče, na kartico ne morete več shraniti nobene fotografije. Uporabite novo pomnilniško kartico.
- Pomnilniških kartic ne smete upogibati, jih meči na tla ali jih izpostavljati močnim udarcem ali pritisku.
- Pomniških kartic ne smete uporabljati ali shranjevati v bližini močnih magnetnih polj.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati pri visoki temperaturi, visoki vlažnosti ali v bližini jedkih snovi.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo ponovno vstavite v fotoaparat.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v stik s pomnilniško kartico oz. z režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo pomnilniške kartice ali fotoaparat.

- Če prenašate pomnilniško kartico, uporabite škatlico, s katero zaščitite kartico pred elektrostatičnimi razelektritvami.
- Prenesite pomembne podatke na ostale medije, kot so trdi disk, CD ali DVD.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se pomnilniška kartica lahko segreje. To je običajno in ne povzroča okvare.

Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jih je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Tehnični podatki	Opis
Model	BP70A
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	700 mAh
Napetost	3,7 V
Čas polnjenja* (če je fotoaparat izklopljen)	Približno 150 min

* Polnjenje baterije preko računalnika lahko traja dalj časa.

Življenjska doba baterije

Povprečni čas fotografiranja / Število fotografij		Pogoji testiranja (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	Približno 100 minut/ Približno 200 fotografij	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v načinu Program, v temi, pri ločljivosti 5M in visoki kakovosti. **Postopek:** 1. Bliskavico nastavite na **Fill in** (Dosvetlitev), posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 2. Bliskavico nastavite na **Off** (Izklopljeno), posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 3. Opravljajte koraka 1 in 2 za 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Videoposnetki	Približno 70 min	Posnemite video posnetke pri ločljivosti 1280 X 720 HQ in 30 FPS (30 slik/s).

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo ob dejanski uporabi.
- Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Sporočilo o prazni bateriji

Če se baterija popolnoma izprazni, se ikona za baterijo obarva rdeče in prikaže se sporočilo "**Low Battery**" (Prazna baterija).

Opombe o polnjenju baterije

- Baterij ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0° C/32° F ali nad 40° C/104° F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se predel okrog baterije lahko segreje. To ne vpliva na normalno uporabo fotoaparata.
- Če želite odstraniti vtikač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Pri temperaturah pod 0º C/32º F se lahko zmogljivost in življenjska doba baterije zmanjšata.
- Zmogljivost baterije se lahko zmanjša pri nizkih temperaturah, vendar se bo pri zmernih temperaturah vrnilo v normalno stanje.

Previdnostni ukrepi pri uporabi baterije

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in –, to pa lahko povzroči začasno ali trajno poškodbo baterije, kakor tudi požar ali izpad električne energije.

Opombe o polnjenju baterije

- Če lučka stanja ne sveti, preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
- Če je fotoaparat med polnjenjem vklopljen, se baterija morda ne bo do konca napolnila. Preden začnete polniti baterijo, izklopite fotoaparat.
- Ne uporabljajte fotoaparata med polnjenjem baterije. Lahko pride do požara ali elektrošoka.
- Če želite odstraniti vtikač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Počakajte, da se fotoaparat vklopi šele potem, ko se baterija polni najmanj 10 minut.
- Če priključite fotoaparat na zunanji vir energije, medtem ko je baterija prazna, bo uporaba nekaterih funkcij, ki imajo visoko porabo energije, povzročila izklop fotoaparata. Če želite normalno uporabljati fotoaparat, ponovno napolnite baterijo.

- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Polnite baterijo, dokler se rdeča lučka ne ugasne.
- Če indikatorska lučka ne sveti, ponovno povežite kabel ali odstranite baterijo ter jo ponovno vstavite.
- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Napajalnega kabla ne upogibajte in nanj ne polagajte težjih predmetov. V nasprotnem primeru ga lahko poškodujete.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se morda ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB
  - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavrzite odgovorno

- Baterij nikoli ne sežigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.

Neprevidno ali neustrezno ravnanje z baterijo lahko povzroči telesne poškodbe ali smrt. Zaradi varnosti upoštevajte ta navodila za ustrezno ravnanje z baterijo:

- Ob neustrezni uporabi se lahko baterija vname ali eksplodira. Če na bateriji opazite nepravilnosti, razpoke ali ostale neobičajne pojave, jo takoj prenehajte uporabljati in se obrnite na servisni center.
- Uporabljajte le originalne polnilnike za baterije in napajalnike, ki jih priporoča proizvajalec, baterijo pa polnite tako, kot je opisano v tem priročniku za uporabo.
- Baterije ne nameščajte blizu grelnih naprav in je ne hranite pri zelo visokih temperaturah, kot je avto v poletnem času.
- Baterije ne postavljajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte ali uporabljajte v vročih in vlažnih prostorih, na primer na kopališču ali v kabini za prhanje.
- Naprave ne postavljajte za dlje časa na vnetljive površine, na primer na postelje, preproge ali električne odeje.
- Če je naprava vklopljena, je ne puščajte za dlje časa v zaprtem prostoru.
- Pazite, da poli baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, na primer ogrlicami, kovanci, ključi ali zapestnimi urami.
- Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec.
- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Pazite, da baterija ni izpostavljena visokemu pritisku ali tlačnim silam.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem (npr. pazite, da ne pade z višine).
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, višjim od 60° C (140° F) ali več.
- Pazite, da baterija ne pride v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterije ne izpostavljajte ekstremni vročini, na primer soncu, ognju ali podobnem.

Napotki za odlaganje

- Baterijo zavrzite odgovorno.
- Baterije nikoli ne zažigajte.
- Predpisi za odlaganje baterij se lahko razlikujejo glede na državo ali regijo. Zavrzite baterijo v skladu z vsemi lokalnimi in zveznimi predpisi.

Napotki za polnjenje baterije

Baterijo polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo. Ob neustreznem polnjenju se lahko baterija vname ali eksplodira.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na vašega prodajalca ali servisni center.

V servisnem centru ne pozabite poleg fotoaparata pustiti tudi ostalih komponent, zaradi katerih je morda prišlo do nedelovanja naprave, kot je na primer pomnilniška kartica in baterija.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat se ne vklopi	• Preverite, ali je baterija vstavljena. • Preverite, ali je baterija ustrezno vstavljena. (str. 17) • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je morda v načinu varčevanja energije. (str. 114) • Fotoaparat se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko pri nizkih temperaturah (pod 0º C/32º F) prazni hitreje. Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Po potrebi jo znova napolnite. • Baterije so potrošni deli, ki jih je po določenem času treba zamenjati. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Ni mogoče posneti fotografij	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Vklopite fotoaparat. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Fotoaparat se segreva	Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je morda izklopljena. (str. 62) • Bliskavice v nekaterih načinih ne morete uporabljati.

Težava	Priporočeni postopek
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. Fotoaparat deluje brez okvare.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v nastavitvah zaslona. (str. 115)
Zaslon na dotik ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Zaslon fotoaparata deluje slabo	Če uporabljate fotoaparat pri zelo nizkih temperaturah, lahko to povzroči, da zaslon ne deluje pravilno ali da se razbarva. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparat pri zmernih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	• Izklopite fotoaparat in ga nato znova vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico. Za podrobnejše informacije glejte “Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic”. (str. 123)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če naletite na to težavo, predvajajte datoteke v računalniku.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je zamegljena	• Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 65) • Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 120) • Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 132)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitev ravnovesja beline lahko povzroči prikaz nenaravnih barv. Izberite primerno nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza viru svetlobe. (str. 75)
Fotografija je presvetla	Fotografija je preosvetljena. • Izklopite bliskavico. (str. 62) • Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 64) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 73)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. • Vklopite bliskavico. (str. 62) • Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 64) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 73)

Težava	Priporočeni postopek
Televizor ne prikazuje fotografij	• Poskrbite, da je fotoaparat ustrezno priključen na TV sprejemnik prek kabla A/V. • Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	• Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. • Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik prekine povezavo s fotoaparatom med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	Video posnetki se morda ne bodo predvajali na nekaterih programih video predvajalnika. Če želite predvajati video datoteke, ki ste jih posneli s fotoaparatom, na računalnik namestite in uporabite program Intelli-studio. (str. 105)

Težava	Priporočeni postopek
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	• Zaprite program Intelli-studio in ga znova zaženite. • Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati skupaj z računalniki Macintosh. • Preverite, ali je v nastavitvenem meniju vklopljena **PC Software** (Programska oprema). (str. 115) • Glede na tehnične podatke računalnika in računalniško okolje se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru na vašem računalniku kliknite **Start** (start) → **My Computer** (Moj računalnik) → **Intelli-studio** (Intelli-studio) → **iStudio.exe**.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2,3" (Pribl. 7,76 mm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	Približno 16,15 milijona slikovnih pik
Skupno število slikovnih pik	Približno 16,44 milijona slikovnih pik
Objektiv	
Goriščna razdalja	Objektiv Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm-23,5 mm (ustreza 35-mm filmu: 26 mm-130 mm)
Razpon stopenj F	F3,3 (W)-F5,9 (T)
digitalna povečava	Način slike: 1,0X-5,0X (optična povečava x digitalna povečava: 25,0X)
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	3,0-palčni (7,62 cm), 288K(WQVGA)
Izostritev	
Vrsta	samodejna izostritev TTL (Multi AF (Večpodročna), Center AF (Središčna), Smart Face Recognition AF (Pametno prepoznavanje obrazov), Face Detection AF (Zaznavanje obrazov), Smart Touch AF (Pametna izostritev), One Touch Shooting AF (Fotografiranje z enim dotikom))

Doseg		Širokokotni (W)	Telefoto (T)
	Auto Focus (Normal) (Samodejna izostritev (Običajno))	od 80 cm do neskončnosti	od 150 cm do neskončnosti
	Macro (Makro)	od 5 cm do 80 cm	od 100 cm do 150 cm
	Auto Macro (Samodejni makro)	od 5 cm do neskončnosti	od 100 cm do neskončnosti

Čas osvetlitve

- Smart Auto (Pametno samodejno): 1/8-1/2000 sek.
- Program (Program): 1-1/2000 sek.
- Night Shot (Nočni posnetek): 16-1/2000 sek.
  (AEB, Neprekinjeno : 1/4-1/2000 sek.)

Osvetlitev	
Nadzor	Program AE
Merjenje	Multi (Večpodročno), Spot (Točkovno), Center-weighted (Sredinsko uteženo), Face Detection (Zaznavanje obrazov)
Izravnava	±2EV (1/3 EV Step)
Občutljivost ISO	Auto (Samodejno), ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Bliskavica	
Način	Auto (Samodejno), Red-eye (Učinek rdečih oči), Fill in (Dosvetlitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Off (Izklopljeno), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)
Doseg	• Širokokotna: 0,2 m-3,2 m (samodejna občutljivost ISO) • Telefoto: 1,0 m-1,8 m (samodejna občutljivost ISO)
Čas pred ponovno uporabo	Približno 4 sek.

Preprečevanje tresenja
DUAL IS [optična stabilizacija slike (OIS) + digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Učinek	
Način fotografiranja	• Photo Filter (Fotografski filter) (Smart Filter (Pametni filter)): Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Soft Focus (Mehka izostritev), Old Film (Star posnetek), Half Tone Dot (Točka poltona), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Oil Painting (Oljna slika), Ink Painting (Črnilo), Cartoon (Risanka), Cross Filter (Navzkrižni filter), Zooming Shot (Fotografiranje s povečavo) • Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost)
Način snemanja	Movie Filter (Video filter) (Smart Filter (Pametni filter)): Normal (Običajno), Miniature (Minitaura), Vignetting (Vinjetiranje), Half Tone Dot (Točka poltona), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Palette Effect 1 (Učinek palete 1), Palette Effect 2 (Učinek palete 2), Palette Effect 3 (Učinek palete 3), Palette Effect 4 (Učinek palete 4)

Ravnovesje beline
Auto WB (Samodejna nastavitev ravnovesja beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna_H), Fluorescent_L (Fluorescentna_L), Tungsten (Volframova svetloba), Custom Set (Nastavitev po meri)

Natis datuma
Off (Izklopljeno), Date (Datum), Date & Time (Datum in čas)

Fotografiranje	
Fotografije	• Načini: Smart Auto (Pametno samodejno)*, Program, Scene (Scena)*, 3D Photo (3D fotografija), Live Panorama (Panoramsko), Self Shot (Avtoportret), Picture in Picture (Slika v sliki), Magic Frame (Čarobni okvir), My Magic Frame (Moj čarobni okvir), Funny Face (Popačen obraz), Photo Filter (Fotografski filter), Vignetting (Vinjetiranje), Beauty Shot (Lepotni posnetek), Background Blur (Način z zamegljenim ozadjem), Night Shot (Nočni posnetek), Close-up Shot (Bližnji posnetek), DUAL IS, Intelligent Portrait (Inteligenten portret), Auto ZoomShot (Samodejna povečava), Timer Shot (Posnetek s samosprožilcem), Touch Shot (Fotografiranje z dotikom), Pose Guide (Črta za poziranje) * Smart Auto (Pametno samodejno): Macro, Makro besedilo, Portrait, Belo, Pokrajina, Gibanje, Stojalo, Noč, Nočni portret, Osvetlitev ozadja, Portret z osvetlitvijo od zadaj, Modro nebo, Sončni zahod, Makro barve, Naravna zelena, Ognjemet * Scene (Scena): Landscape (Pokrajina), Text (Besedilo), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Backlight (Osvetlitev ozadja), Beach & Snow (Plaža in sneg) • Zaporedno: Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja), AEB • Samosprožilec: Off (Izklopljeno), 10 Sec (10 sekundi), 2 Sec (2 sekund), Double (Dvojno)

Videoposnetki	• Načini: Movie (Video), Smart Movie (Pametni video posnetek)*, Vignetting (Vinjetiranje), Movie Filter (Video filter) * Smart Movie (Pametni video posnetek): Pokrajina, Modro nebo, Naravna zelena, Sončni zahod • Oblika: MP4(H.264) (Maksimalni čas snemanja: 20 min) • Velikost: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Hitrost osveževanja: 30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s) • Zvok: Mute, Sound Alive On (Sound Alive vklopljen), Sound Alive Off (Sound Alive izklopljen) • OIS: On (Vklopljeno), Off (Izklopljeno) • Urejanje video posnetkov (vdelano): začasna ustavitev med snemanjem

Predvajanje	
Fotografije	• Vrsta: Enojna slika, sličice, diaprojekcija z glasbo in učinki, kratek video posnetek, Smart Album (Pametni album)*, Theme Album (Tematski album) * Kategorija Smart Album (Pametni album): Type (Vrsta), Date (Datum), Face (Obraz) • Urejanje: Resize (Povečaj/pomanjšaj), Rotate (Zasukaj), Image Adjust (Prilagoditev slike), Trim (Obreži), Smart Filter (Pametni filter) • Učinek: Image Adjust (Prilagoditev slike) (Face Retouch (Retuširanje obraza), Brightness (Svetlost), Saturation (Nasičenost), Contrast (Kontrast), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči), ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)), Smart Filter (Pametni filter) (Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Soft Focus (Mehka izostritev), Old Film (Star posnetek), Half Tone Dot (Točka poltona), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Oil Painting (Oljna slika), Ink Painting (Črnilo), Cartoon (Risanka), Cross Filter (Navzkrižni filter), Zooming Shot (Fotografiranje s povečavo)), Storyboard Maker (Ustvarjanje snemalne knjige)
Videoposnetki	Urejanje: zajemanje slik, izrezovanje časa
Shranjevanje	
Mediji	• Notranji pomnilnik: Približno 10 MB • Zunanji pomnilnik (izbirni): kartica microSD (zagotovljeno do 2 GB), kartica microSDHC (zagotovljeno do 32 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika morda ne ustreza tem podatkom.

Oblika datoteke	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Slika: JPEG (DCF), MPO • Kratek video posnetek: MP4 (Video: MPEG-4.AVC /H.264, Audio: AAC)

Velikost slike

Za 1 GB na kartici microSD: Število fotografij

		Super Fine (Zelo visoka kakovost)	Fine (Visoka kakovost)	Normal (Običajno)
16M	4608 X 3456	105	206	303
14M	4608 X 3072	117	230	337
12M	4608 X 2592	140	275	406
10M	3648 X 2736	166	323	469
5M	2592 X 1944	319	607	858
3M	1984 X 1488	522	954	1336
2M	1920 X 1080	742	1336	1878
1M	1024 X 768	1582	2505	3006

Te vrednosti so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.

Vmesnik	
Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0
Avdio vhod/izhod	Notranji zvočnik (Mono), mikrofon (Mono)
Video izhod	• A/V: NTSC, PAL (po izbiri) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (po izbiri)
Napajalni priključek DC	5 V
Vir napajanja	
Baterija za polnjenje	Litij-ionska baterija (BP70A, 700 mAh)
Vrsta priključka	Micro USB (5 pinski)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š X V X G)
92 x 56,2 x 18,3 mm (brez štrlečih delov)
Teža
130 g (brez baterije in pomnilniške kartice)
Delovna temperatura
0-40 °C
Delovna vlažnost
5-85 %
Programska oprema
Intelli-studio

Za izboljšanje delovanja se lahko tehnični podatki spremenijo brez predhodnega obvestila.

Slovar

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB)

Ta funkcija samodejno izboljša kontrast vaših slik, ko je motiv osvetljen v ozadju ali ko je visok kontrast med vašim motivom in ozadjem.

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB)

Ta funkcija samodejno posname več slik z različnimi toni osvetlitve, kar vam pomaga posneti fotografijo s primerno osvetlitvijo.

Samodejna izostritev (AF)

Sistem samodejno izostri objektiv fotoaparata na motivu. Vaš fotoaparat uporablja kontrast za samodejno izostritev.

Zaslonka

Zaslonka nadzoruje količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat.

Tresenje fotoaparata (Zameglitev)

Če fotoaparat premikate, medtem ko je odprt sprožilec, bo celotna fotografija zamegljena. To se pojavlja pogosteje, kadar je hitrost sprožilca počasna. Preprečite tresenje fotoaparata tako, da povišate občutljivost, uporabite bliskavico ali uporabite večjo hitrost sprožilca. Prav tako lahko uporabite stojalo, funkcijo DIS ali OIS za stabiliziranje fotoaparata.

Kompozicija

Kompozicija v fotografiji pomeni urejanje elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

Standard oblikovanja za datotečni sistem (DCF)

Specifikacija, ki določa datotečni format in datotečni sistem za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Globina polja

Razdalja med najbližjo in najdaljšo točko, ki jo je mogoče primerno izostriti v fotografiji. Globina polja se razlikuje glede na zaslonko objektiva, goriščno razdaljo in razdaljo med fotoaparatom ter motivom. Na primer, če izberete manjšo zaslonko, se bosta povečali globina polja in zamegljenost ozadja kompozicije.

Digitalna povečava

Funkcija, ki umetno poveča stopnjo povečave, je na voljo z objektivom povečave (optična povečava). Kadar uporabljate digitalno povečavo, se ob večji stopnji povečave poslabša kakovost fotografije.

Digitalni format naročila za tiskanje (DPOF)

Format za zapisovanje tiskanih podatkov na pomnilniško kartico, kot so izbrane fotografije in število kopij. Tiskalniki združljivi s formatom DPOF, včasih na voljo v trgovinah s fotografsko opremo, lahko berejo podatke s kartice, kar omogoča lažje tiskanje.

Vrednost osvetlitve (EV)

Vse kombinacije hitrosti sprožilca fotoaparata in zaslonke objektiva, ki omogočajo enako osvetlitev.

Izravnava EV

Ta funkcija vam omogoča, da hitro prilagodite vrednost osvetlitve, ki jo izmeri fotoaparat v omejenem porastu, kar izboljša osvetlitev vaših fotografij. Nastavite izravnavo EV na -1.0 EV, če želite prilagoditi vrednost za eno stopnjo bolj temno ter 1.0 EV za eno stopnjo bolj svetlo.

Datotečni format za izmenjavo slik (EXIF)

Specifikacija Japonskega združenja za razvoj elektronske industrije (JEIDA), ki določa datotečni format slik za digitalne fotoaparate.

Osvetlitev

Količina svetlobe, ki lahko doseže senzor fotoaparata. Osvetlitev je nadzorovana s kombinacijo hitrosti sprožilca, vrednosti zaslonke ter občutljivostjo filma ISO.

Bliskavica

Bliskovita svetloba, ki pomaga ustvariti zadostno osvetlitev v slabo osvetljenih pogojih.

Goriščna razdalja

Razdalja med sredino objektiva in njegovim goriščem (v milimetrih). Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.

H.264/MPEG-4

Visoko stisnjen video format, ki sta ga razvili mednarodni organizaciji za standardizacijo ISO-IEC ter ITU-T. Ta kodek lahko zagotavlja visoko kakovost slike pri nizki bitni hitrosti, katerega je razvila delovna skupina Joint Video Team (JVT).

Slikovni senzor

Fizični del digitalnega fotoaparata, ki vsebuje fotografsko obdelavo za vsako slikovno točko fotografije. Vsaka fotografska obdelava posname svetlost svetlobe, ki se pojavi med osvetlitvijo. Pogosti tipi senzorjev so CCD (Svetlobno občutljiv čip) in CMOS (Komplementarni metal-oksidni polprevodnik).

Občutljivost ISO

Občutljivost fotoaparata na svetlobo glede na enakovredno hitrost filma, ki se uporablja pri analognem fotoaparatu. Pri višji nastavitvi občutljivosti ISO fotoaparata uporablja večjo hitrost sprožilca, ki lahko zmanjša zamegljenost, do katere pride zaradi tresenja kamere ali slabe svetlobe. Kljub temu so fotografije z visoko občutljivost bolj dovzetne na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Način stiskanja digitalnih fotografij. Fotografije JPEG so stisnjene, kar omogoča manjšo velikost datotek z minimalnim poslabšanjem ločljivosti fotografije.

LCD (Zaslon s tekočimi kristali)

Zaslon, ki se pogosto uporablja na področju potrošnike elektronike. Zaslon potrebuje ločeno osvetlitev ozadja, kot sta CCFL ali LED, kar omogoča reprodukcijo barv.

Makro

Ta funkcija vam omogoča snemanje fotografij zelo majhnih motivov od blizu. Če uporabljate funkcijo makro, lahko fotoaparat ohranja ostro izostritev na majhnih motivih v bližnjem razmerju (1:1).

Merjenje

Merjenje predstavlja način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe, s katero nastavite osvetlitev.

MJPEG (Motion JPEG)

Video zapis, ki je stisnjen kot JPEG fotografija.

MPO (objekt z več slikami)

Datoteka MPO shrani več slik v eno datoteko. Z uporabo tega tipa datoteke lahko predvajate 3D slike, ki so bile ustvarjene s pomočjo dveh slik. Predvajate jih lahko samo na napravah, ki podpirajo format MPO.

Šum

Nepravilne slikovne točke v digitalni fotografiji, ki se kažejo kot napačno postavljene ali naključne, svetle slikovne točke. Šum se običajno pojavi, kadar fotografirate z visoko občutljivostjo ali kadar je občutljivost samodejno nastavljena v temnem prostoru.

Optična povečava

To je splošna povečava, ki lahko poveča fotografije z objektivom in ne kvari kakovosti fotografije.

Kakovost

Izraz stopnje stiskanja, ki se uporablja v digitalni fotografiji. Višja kakovost fotografij ima nižjo stopnjo stiskanja, kar običajno pomeni večjo velikost datoteke.

Ločljivost

Število slikovnih točk v digitalni fotografiji. Visoka ločljivost fotografij vsebuje več slikovnih točk in je običajno bolj podrobna kakor fotografije z nizko ločljivostjo.

Čas osvetlitve

Hitrost sprožilca je čas, v katerem se zaslonka odpre in zapre, kar je pomemben dejavnik pri svetlosti fotografije, saj nadzira količino svetlobe, ki prehaja skozi zaslonko, preden doseže slikovni senzor. Po drugi strani hitrejša hitrost zaslonke zagotavlja manj časa za prehod svetlobe, zato je končna fotografija temnejša in lažje zamrzne motive v gibanju.

Vinjetiranje

Zmanjšana svetlost ali nasičenost fotografije pri robovih (zunanji robovi) v primerjavi z osrednjim delom fotografije. Vinjetiranje se lahko osredotoči na motive, ki se nahajajo v središču fotografije

Ravnovesje beline (ravnovesje barv)

Nastavitev intenzivnosti barv (običajno osnovne barve rdeča, zelena in plava) v fotografiji. Namen ravnovesja beline ali barv je ustrezno prilagoditi barve v fotografiji.

Pravilno odlaganje tega izdelka
(odpadna električna in elektronska oprema)
(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnika, slušalk, kabla USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek, ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja ter preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in pripadajočih elektronskih dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.

Pravilno odlaganje baterij tega izdelka
(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah s sistemom za ločeno vračanje baterij)

Ta oznaka na bateriji, v navodilih ali na embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svinca v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

PlanetFirst predstavlja zavezanost družbe Samsung Electronics k trajnostnemu razvoju in družbeni odgovornosti na podlagi okoljevarstvenega poslovanja in upravnih dejavnosti.

Stvarno kazalo

A

Anynet+ 114

B

Baterija
- polnjenje 18
- previdnostni ukrep 125
- vstavljanje 17

Bliskavica
- Dosvetlitev 63
- Izklopljeno 62
- Odstranjevanje učinka rdečih oči 63
- Počasna sinhronizacija 63
- Rdeče oči 63
- Samodejno 62

Bližnji posnetek
- bližnji način 42
- makro 65

Brisanje datotek 90

Č

Časovna nastavitev 19, 115

Čiščenje
- objektiv 120
- ohišje fotoaparata 120
- zaslon na dotik 120

D

Date/Time Display 113

Diaprojekcija 92

Digitalna povečava 31

Dodatna oprema 13

F

Formatiranje 117

Format zaporedja digitalnega tiskanja 99

Fotografiranje avtoportretov 69

Fotografiranje nasmeška 69

Fotografiranje portretov
- Avtoportret 69
- Fotografiranje nasmeška 69
- Način lepotnega posnetka 51
- Odstranjevanje učinka rdečih oči 63
- Pametno prepoznavanje obrazov 70
- Rdeče oči 63
- Zaznavanje mežikanja 70
- Zaznavanje obrazov 68

G

Gumb za domov 15

Gumb za predvajanje 15

Gumb za vklop 14

H

Help mode 29

Hitri ogled 114

I

Ikone
- način za fotografiranje 21
- način za predvajanje 87
- osnovni zaslon 25

Indikatorska lučka 15

Intelli povečava 32

Intelli-studio 105

J

Jezikovne nastavitve 115

K

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB) 77

Kakovost slik 60

Kontrast
- način za fotografiranje 80
- način za predvajanje 96

L

Ločljivost
- način za fotografiranje 59
- način za predvajanje 95

Ločljivost HDMI 115

Ločljivost prikaza 114

Lučka AF 117

M

Makro 65

Merjenje
Sredinsko uravnoteženo 75
Točkovno 75
Večpodročno 75

Moja zvezda
beleženje 71
razporeditev 87

N

Način avtoportreta 49

Način čarobnega okvirja 53

Način črte za poziranje 48

Način dvojne stabilizacije 43

Način fotografiranja z dotikom 43

Način fotografskega filtra 55

Način Inteligentni portret 50

Načini zaporednih posnetkov
Kadriranje s samodejno osvetlitvijo 77
Neprekinjeno 77
Zajemanje gibanja 77

Način lepotnega posnetka 51

Način Moj čarobni okvir 53

Način popačenega obraza 54

Način Program 44

Način samodejne povečave 48

Način Slika v sliki 50

Način varčevanja energije 114

Način video filtra 56

Način vinjetiranja 57

Način za fotografijo v 3D 38

Način za posnetek s samosprožilcem 42

Način za predvajanje 85

Način z zamegljenim ozadjem 52

Nasičenost
način za fotografiranje 80
način za predvajanje 96

Nastavek za stojalo 14

Nastavi datum/čas 115

Nastavitve 112

Nastavitve časovnega pasa 19, 115

Nastavitve zvoka 24

Natis 116

Nočni način 41

O

Občutljivost ISO 64

Območje izostritve
Fotografiranje z enim dotikom 67
Pametni AF z dotikom 67
Sredinski AF 67
Večpodročni AF 67

Obračanje 95

Odstranjevanje fotoaparata 107

Ogled datotek
diaprojekcija 92
pametni album 88
sličice 89
TV 100
učinek listanja 89

Optična stabilizacija slike (OIS) 33

Osnovni zaslon 25

Ostrina 80

P

Pametni album 88

Pametni filter
način za fotografiranje 78
način za predvajanje 96

Pametni samodejni način 37

Pametni video način 47

Pametno prepoznavanje obrazov 70

Panoramski način 39

PictBridge 109

Polnjenje 18

Pomen ikon 21

Pomnilniška kartica
previdnostni ukrep 123
vstavljanje 17

Pomožna AF luč
lokacija 14
nastavitve 117

Ponastavitev 117

Povečanje 91

Povezava z računalnikom
Mac 108
Windows 103

Prenos datotek
Mac 108
Windows 103

Prepoznavanje gibanja 86

Prilagajanje slike
kontrast
Način za fotografiranje 80
Način za predvajanje 96
nasičenost
Način za fotografiranje 80
Način za predvajanje 96
Obreži 97
ostrina 80
rdeče oči 97
svetlost
Način za fotografiranje 73
Način za predvajanje 96
Zasukaj 98

Pritisnite sprožilec do polovice 34

R

Ravnovesje beline 75

Rdeče oči
način za fotografiranje 62
način za predvajanje 97

Retuširanje obrazov
način za fotografiranje 51
način za predvajanje 97

S

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB)
način za fotografiranje 74
način za predvajanje 97

Samosprožilec
lučka samosprožilca 14

Scenski način 41

Servisni center 128

Sličice 88

Sporočila o napakah 119

Sprožilec 14, 16

Svetlost
način za fotografiranje 73
način za predvajanje 96

Svetlost zaslona 114

T

Tehnični podatki fotoaparata 131

Televizor 3D TV 102

Televizor HDTV 101

Tiskanje fotografij 109

U

Uporaba zaslona na dotik
dotikanje 22
frcanje 22
pomikanje 22

Uporabniški gumbi 45

Urejanje fotografij 95

Urejanje video posnetkov
obrezovanje 94
snemanje 94

Ustvarjanje snemalne knjige 98

V

Video
predvajanje 93
snemanje 46

Vodilne črte 113

Vrata A/V 14

Vrata USB 14

Vrednost zaslonke 41

Vsebina paketa 13

Vzdrževanje fotoaparata 120

Z

Začetna slika 95, 113

Zajemanje gibanja 77

Zaslon na dotik 15

Zaščita datotek 90

Zaznavanje mežikanja 70

Zaznavanje obrazov 68

Zoom
- gumb za povečavo 14
- nastavitev zvoka povečave 81
- uporaba povečave 31

Zvok AF 113

Zvok izostritve 113

Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve
po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto
http://www.samsung.com/.

CE